



Les pionniers reçoivent des compliments de la part des autres membres du poste. Ils partagent ensuite leurs motivations, priorités et attentes de la vie.

### Déroulement

#### Ebullition (15')

Une feuille de papier est placée dans le dos de chacun des participants qui déambulent. Chacun écrit dans le dos des autres quelque chose de positif, une qualité de la personne, une chose positive qu'il amène au groupe.

#### Infusion (5')

Chacun lit la feuille qu'il a dans le dos. Il/elle choisit une chose dont il/elle est particulièrement fier, parmi celles sur la feuille ou une autre.

#### Dégustation (20')

Les participants s'asseyent les uns à côté des autres dans une pièce totalement occulte. Au milieu du groupe se trouve une bougie.

L'animateur commence à raconter l'histoire qui suit et dont font partie les pionniers :

Le groupe visite une grotte lorsqu'un accident se produit. Vous voilà enfermés à quelques centaines de pieds sous terre. Vous avez une chance de vous en sortir :

Vous avez senti un appel d'air ! Il existe donc une sortie. Pour la trouver, d'un commun accord, vous décidez de vous déplacer en file indienne pour vous diriger car il fait complètement noir. Mais il reste un problème : rien ne vous assure qu'il n'y aura pas d'autres éboulements. Les personnes en tête de la file auront donc plus de chances de s'en sortir vivantes. Evidemment, chacun veut passer en premier lieu.

Tous les participants doivent décider de la place de chacun dans la file.

A tour de rôle, chacun explique les raisons qui motivent son désir d'être en vie. Elles peuvent être de deux ordres :

- Pourquoi chacun veut vivre : ce qu'il reste à chacun d'important à apprendre de la vie, les choses de valeur que vous voulez en retirer.

#### Objectif

Faire écrire aux pionniers ce qu'ils trouvent de bien chez les autres. Chaque pionnier détermine ensuite pourquoi il est indispensable au monde de demain.

#### Type d'animation

Mise en situation.

#### Public visé

Pionniers répartis en petits groupes pour les parties 3 et 4.

#### Durée

Environ 1h.

#### Matériel

- une feuille et un marqueur par personne
- une bougie
- une pièce sombre

- La contribution de chacun au sort du monde : ce que chacun apportera aux autres pour les aider à mieux vivre.

Les deux types de raisons ont autant de valeur : ce que chacun veut obtenir de la vie pour son propre bien-être est aussi important que ce que vous pouvez faire pour les autres.

Ceux qui le désirent peuvent s'abstenir mais ils acceptent alors les places qu'on leur assigne à moins qu'une personne plus fine ne parvienne à les faire s'exprimer quand même.

#### Débriefing (20')

Est-ce facile de se mettre d'accord ? Pourquoi ?

Est-il intéressant que nous ayons tous des aspirations différentes ou le monde tournerait-il plus rond si nous étions tous semblables ?



### Remarques et pistes pour les animateurs

#### Ce qui marche très bien

Alternative plus défoulante pour le premier temps : dans un jeu d'attaque de camp, chaque fois qu'un joueur rentre dans le camp d'une autre équipe il doit écrire quelque chose sur le dos de celui qui est le plus près, et ce dernier doit aussi lui écrire quelque chose dans le dos.

#### Les trucs à ne pas faire

Eviter de partir sur la peur de la mort, qui n'est pas le sujet ici. On peut éventuellement s'il le faut rassurer les ados en disant qu'il y a de grandes chances que tout le monde s'en sorte mais qu'on veut définir l'ordre juste au cas où.

#### Les bons réflexes

Il est très important que tout le monde écoute les arguments des autres. Il ne faut pas hésiter à rappeler certains à l'ordre.

Cette expérience peut provoquer des réactions émotives très fortes. Certains participants auront peut-être tendance à s'attaquer mutuellement et à critiquer sévèrement leur choix. Il est important d'attirer leur attention sur la liberté d'expression, la tolérance, la sensibilité et l'acceptation mutuelle.

Ne pas hésiter à passer de la phase 3 à la phase 4 si le débat devient trop houleux.

#### Pour aller plus loin

A la rencontre de soi-même, 80 expériences de développement des valeurs, Sidney Simon, Montréal, Actualisation, 1989.

