



Les baladins parviendront-ils, par des dessins, à faire deviner aux autres des éléments qui différencient ou qui rassemblent les humains et les animaux ?

Dessin (30')

Répartis les baladins en groupes de cinq baladins maximum.

Les baladins disposent d'une demi-heure pour dessiner un maximum de situations qui différencient les hommes des animaux ou qui les assimilent à eux.

Une fois la demi-heure passée, chaque équipe sélectionne un nombre donné de dessins qu'elle présentera aux autres équipes. Chacune identifie les dessins en inscrivant une mention au verso de ceux-ci.

La tournante (15')

L'équipe A donne tous ses dessins à l'équipe B. L'équipe B fait pareil avec l'équipe C et ainsi de suite.

Chaque équipe regarde tous les dessins. Elle dispose de quatre minutes pour écrire sur une feuille ce que le dessin représente : ce que l'être humain partage avec les animaux ou ce qui l'en distingue. Une fois le temps écoulé, les dessins passent à l'équipe suivante et l'exercice recommence.

Quand chaque équipe a observé tous les dessins, on passe à la phase de correction.

La devinette (10')

Les dessins sont présentés les uns après les autres. Un baladin de chaque équipe explique ce qu'ils y ont vu. Le dessinateur explique ce qu'il a voulu dessiner. Quand une équipe trouve la bonne réponse, on attribue un point tant à cette équipe qu'à celle du dessinateur (d'où l'intérêt de s'appliquer). Le dessinateur va afficher son dessin sur un mur séparé en deux colonnes : les situations qui distinguent les animaux et les humains et celles où ils sont similaires.

Quand tous les dessins sont présentés, regardez tous ensemble, le mur où les dessins sont affichés.

Objectif

Alimenter la réflexion sur le thème de ce qui caractérise l'humanité, de ce qui lui confère sa dignité.

Type d'animation

Dessins.

Public visé et taille du groupe

Toute la ribambelle.

Moment propice

En fin d'après-midi relax ou en soirée. Éviter les moments d'excitation.

Durée

Une bonne heure.

Matériel

Papier, crayons de couleur.

La discussion (10')

Un animateur pose quelques questions pour lancer un débat.

- Y a-t-il d'autres choses qui n'ont pas été dessinées et qui mériteraient d'être affichées ? D'autres différences ou ressemblances importantes entre les hommes et les animaux ?
- Auriez-vous envie d'être un homme ou un animal ?
- Pensez-vous que les animaux pensent ? Qu'ils savent ce qui est bien ou pas ?
- Pensez-vous qu'il arrive que les animaux s'extasient sur une jolie fleur ou un beau paysage ? Pensez-vous qu'ils se rendent compte de la beauté du monde ? Cela vous manquerait-il si vous étiez des animaux ?

