

SCOUTOPIA

2017

GLOBAL GOALS LES CHANSONS



THE GLOBAL GOALS
For Sustainable Development



LES
SCOUTS

JE SUIS UN HOMME

Zazie

Assis devant ma télévision
Je suis de l'homme la négation
Pur produit de consommation
Mais mon compte est bon, mon compte est bon

Tu vois, je suis pas un homme
Je suis le roi de l'illusion
Au fond qu'on me pardonne
Je suis le roi, le roi des cons

(1) Bbm

Je suis un homme de cro-magnon
Je suis un singe ou un poisson
Sur la terre, en toute saison
Moi je tourne en rond, je tourne en rond

(2) Bbm

Je suis un seul puis des millions
Je suis un homme au cœur de lion

G#

À la guerre, en toute saison

F#

Bbm

Moi je tourne en rond, je tourne en rond

Je suis un homme plein d'ambition
Belle voiture et belle maison
Dans la chambre, dans le salon
Moi je tourne en rond, je tourne en rond

Je fais l'amour et la révolution
Je fais le tour de la question
J'avance, avance à reculons
Oui je tourne en rond, je tourne en rond

C#

Tu vois, je suis pas un homme

F#

Je suis le roi de l'illusion

Bbm

C#

Au fond qu'on me pardonne

F#

Je suis le roi, le roi des cons
J'ai fait le monde à ma façon
Coulé dans l'or et le béton
Corps en cage et cœur en prison
Moi je tourne en rond, je tourne en rond

F F# F
C'est moi le maître du feu, le maître du jeu
F# F
Le maître du monde, et vois ce que j'en ai fait

F# F
Une terre glacée, une terre brûlée
F#
La terre des hommes que les hommes abandonnent !

Je suis un homme au pied du mur
Comme une erreur de la nature
Sur la terre, sans d'autres raisons
Moi je tourne en rond, je tourne en rond

Je suis un homme et je mesure
Toute l'horreur de ma nature
Pour ma peine, ma punition
Moi je tourne en rond, je tourne en rond



THE GLOBAL GOALS
For Sustainable Development

SCOUTOPIA
2017

BIENVENUE AU MONDE

Saule

Fm C C Fm

Fm Fm Fm C (x3) Fm

Toi qui auras faim
Toi qui n'auras rien
Qui manquera de soin
Bienvenue au monde

Toi qui voulais tant
Le sourire d'une maman
Elle partira en deux s'condes
Bienvenue au monde

Bien bien bien
Bienvenue au monde
Bien bien bien
Bienvenue au monde

Tu verras les tiens
Mourir un par un
Dans ce bouge immonde
Bienvenue au monde

Tu grandiras sans instruction
Sans aucune éducation
Ta terre ne sera pas féconde
Bienvenue au monde

Bien bien bien
Bienvenue au monde
Bien bien bien
Bienvenue au monde

G#

Comme un arrière-goût de tristesse

D#

Qu'on voudrait chasser mais qui reste

Fm Bbm

Quand ils viennent au monde

G#

Y'a comme un brin d'hypocrisie

D#

Quand on se dit que bien loin d'ici

Fm Bbm

On leur dit aussi

Fm C

Bienvenue au monde

Quand ici, arrive un enfant
On le pouponne tendrement
Sans se demander
S'il survivra aux années
Bien bien bien
Bienvenue au monde
Bien bien bien
Bienvenue au monde

Pas d'boulot pas d'argent
Pas d'argent pas d'médoc
Pas d'médoc plus d'enfants
Plus d'enfants plus d'avenir
Plus d'avenir plus d'espoir
Plus d'espoir plus d'sourires
Quand ils viennent au monde
Quand ils viennent au monde
Quand ils viennent au monde
Quand ils viennent au monde

Bien bien bien
Bienvenue au monde
Bien bien bien
Bienvenue au monde

Bien bien bien
Bienvenue au monde
Bien bien bien
Bienvenue au monde

Comme un arrière-goût de tristesse
Qu'on voudrait chasser mais qui reste
Quand ils viennent au monde
Y'a comme un brin d'hypocrisie
Quand on se dit que bien loin d'ici
On leur dit aussi
Bienvenue au monde

SCOUTOPIA
2017



THE GLOBAL GOALS
For Sustainable Development

PLUS RIEN

Cowboys Fringants

(1) Dm

Il ne reste que quelques minutes à ma vie

F

Tout au plus quelques heures je sens que je faiblis

C

Mon frère est mort hier au milieu du désert

Gm Bb C Dm

Je suis maintenant le dernier humain de la terre

(2) Dm

On m'a décrit jadis, quand j'étais un enfant

Gm

Ce qu'avait l'air le monde il y a très très longtemps

C

Quand vivaient les parents de mon arrière grand-père

Bb A7

Et qu'il tombait encore de la neige en hiver

(2) Dm

En ces temps on vivait au rythme des saisons

Gm

Et la fin des étés apportait la moisson

C

Une eau pure et limpide coulait dans les ruisseaux

Bb A7

Où venaient s'abreuver chevreuils et orignaux

(3) Dm

Mais moi je n'ai vu qu'une planète désolante

Bb

Paysages lunaires et chaleur suffocante

F

Et tous mes amis mourir par la soif ou la faim

C

Comme tombent les mouches

Dm

jusqu'à ce qu'il n'y ait plus rien...

Gm

Plus rien...

C Bb A7

Plus rien...

(1)

Il ne reste que quelques minutes à ma vie

Tout au plus quelques heures je sens que je faiblis

Mon frère est mort hier au milieu du désert

Je suis maintenant le dernier humain de la terre

(2)

Tout ça a commencé il y a plusieurs années

Alors que mes ancêtres étaient obnubilés

Par des bouts de papier que l'on appelait argent

Qui rendaient certains hommes vraiment riches et puissants

(2)

Et ces nouveaux dieux ne reculant devant rien

Étaient prêts à tout pour arriver à leurs fins

Pour s'enrichir encore ils ont rasé la terre

Pollué l'air ambiant et tari les rivières

(2)

Mais au bout de cent ans des gens se sont levés

Et les ont avertis qu'il fallait tout stopper

Mais ils n'ont pas compris cette sage prophétie

Ces hommes-là ne parlaient qu'en termes de profits

(3)

C'est des années plus tard qu'ils ont vu le non-sens

Dans la panique ont déclaré l'état d'urgence

Quand tous les océans ont englouti les îles

Et que les inondations ont frappé les grandes villes

(3)

Et par la suite pendant toute une décennie

Ce fut les ouragans et puis les incendies

Les tremblements de terre et la grande sécheresse

Partout sur les visages on lisait la détresse

(3)

Les gens ont dû se battre contre les pandémies

Décimés par millions par d'atroces maladies

Puis les autres sont morts par la soif ou la faim

Comme tombent les mouches jusqu'à ce qu'il n'y ait plus rien...

Plus rien...

Plus rien...

(2)

Mon frère est mort hier au milieu du désert

Je suis maintenant le dernier humain de la terre

Au fond l'intelligence qu'on nous avait donnée

N'aura été qu'un beau cadeau empoisonné

(1)

Car il ne reste que quelques minutes à la vie

Tout au plus quelques heures je sens que je faiblis

Je ne peux plus marcher j'ai peine à respirer

Adieu l'humanité...

Adieu l'humanité...



THE GLOBAL GOALS
For Sustainable Development

SCOUTOPIA
2017

L'ARBRE VA TOMBER

Francis Cabrel

CAPO 1

Dm
L'arbre va tomber
Dm
Les branches salissaient les murs
Dm
Rien ne doit rester
Dm
Le monsieur veut garer sa voiture
Bm
Nous, on l'avait griffé
Bm
Juste pour mettre des flèches et des cœurs
Bm
Mais l'arbre va tomber
Bm
Le monde regarde ailleurs

L'arbre va tomber
Ça fera de la place au carrefour
L'homme est décidé
Et l'homme est le plus fort, toujours
C'est pas compliqué
Ça va pas lui prendre longtemps
Tout faire dégringoler
L'arbre avec les oiseaux dedans !

G
Y avait pourtant tellement de gens
C
Qui s'y abritaient
F D
Et tellement qui s'y abritent encore
G
Toujours sur nous penché
C
Quand les averses tombaient
F A7
Une vie d'arbre à coucher dehors

L'arbre va tomber
L'homme veut mesurer sa force
Et l'homme est décidé
La lame est déjà sur l'écorce
Nous, on l'avait griffé
Juste pour mettre des flèches et des cœurs
Mais l'arbre va tomber
Le monde regarde ailleurs

Y avait pourtant tellement de gens
Qui s'y abritaient
Et tellement qui s'y abritent encore
Toujours sur nous penché
Quand les averses tombaient
Une vie d'arbre à coucher dehors

L'arbre va tomber
On se le partage déjà
Y a rien à regretter
C'était juste un morceau de bois
Un bout de forêt
Avancé trop près des maisons
Et pendant qu'on parlait
L'arbre est tombé pour de bon !

Y avait pourtant tellement de gens
Qui s'y abritaient
Et toutes ces nuits d'hiver
Quand les averses tombaient

T'as dû en voir passer
Des cortèges de paumés
Des orages, des météores
Et toutes ces nuits d'hiver
Quand les averses tombaient
Une vie d'arbre à coucher dehors

FACE À LA MER

Calogero & Passi

Cm Bm Fm G7

On ne choisit ni son origine, ni sa couleur de peau
Comme on rêve d'une vie de château, quand on vit
le ghetto

Naître l'étau autour du cou comme Cosette pour Hugo
Être en treillis dans le conflit et prier le Très Haut.

Fils du C.O.N.G.O. cette haine j'ai au
M.I.C.R.O. j'ai l'poids des mots
Sortir d'en bas, rêver de déchirer ce tableau
Fait d'armes, de larmes,
Fait de sang et sanglots

Face à la mer
J'aurais dû grandir
Face contre terre
J'aurais pu mourir

D# Bb
Je me relève
Fm G7

Je prends mon dernier rêve
Tous deux la même dalle
et tous deux déçus
Je prends mon dernier rêve

La sécheresse sur une terre où on ne cesse de semer
Tristesse dans des yeux qui ne peuvent pleurer
J'ai beaucoup de rêves lointains, je me suis tant
rebellé,

J'ai bu beaucoup de baratin et ça m'a trop saoulé.
Dans la vie y a les tapes au fond et les tapes à côté,
Les « t'as pas un euro ? » ou la tape à l'arrachée,
Y a l'État, les R.M.istes, les « t'as qu'à taffer »
Si t'es en bas faut cravacher, t'as qu'à pas lâcher.
T'as pas connu ça toi, l'envie d'empocher les patates,
Être à gauche droite face à la mer loin des galères.
T'as pas connu ça, l'envie de t'en sortir distribuer
des patates

Des gauches droite avec un air patibulaire

Face à la mer
J'aurais dû grandir
Face contre terre

J'aurais pu mourir
Je me relève
Je prends mon dernier rêve
Tous deux la même dalle
et tous deux déçus
Je prends mon dernier rêve

Fm
Face à la mer
G
C'est toi qui résistes

Fm
Face contre terre
G
Ton nom sur la liste

G#
de tout ton être
G
Cité à comparaître

C'est l'histoire de cette plume qui s'étouffe dans le
goudron,
d cette matière grise dont le pays n'a pas fait acquisition,
on se relève, on repart à fond, on vise le Panthéon,
j'en place une à ceux qui en ont, qui rêvent consécration,
la dalle, la niak, je l'ai comme mes potes l'ont
on veut toucher le ciel étoilé sans baisser le pantalon.
Trop peu bonnes fées et trop de cendrillons.
Calo-Passi 2.0.0.4. action

Face à la mer
J'aurais dû grandir
Face contre terre
J'aurais pu mourir
Je me relève
Je prends mon dernier rêve
Tous deux la même dalle
et tous deux déçus
Je prends mon dernier rêve

Tous deux la même dalle
on vise tous deux au-dessus
Je prends mon dernier rêve

On ne choisit ni son origine, ni sa couleur de peau
comme on rêve d'une vie de château, quand on vit
le ghetto
naître l'étau autour du cou comme Cosette pour Hugo
être en treillis dans le conflit et prier le Très Haut.
Fils du C.O.N.G.O. cette haine j'ai au
M.I.C.R.O. j'ai l'poids des mots

Face à la mer
On veut tous grandir
Calo Passi,
Trop jeunes pour mourir



THE GLOBAL GOALS
For Sustainable Development

SCOUTOPIA
2017

RESPIRE

Mickey 3D

(1) Am

Approche-toi petit, écoute-moi gamin,

Dm

Je vais te raconter l'histoire de l'être humain

G

Au début y avait rien au début c'était bien

E

La nature avançait y avait pas de chemin

(1) Puis l'homme a débarqué avec ses gros souliers
Des coups de pieds dans la gueule pour se faire
respecter

Des routes à sens unique il s'est mis à tracer
Les flèches dans la plaine se sont multipliées

(2) F

Et tous les éléments se sont vus maîtrisés

Dm

En deux temps trois mouvements l'histoire était
pliée

E

C'est pas demain la veille qu'on fera marche arrière

F

G

On a même commencé à polluer le désert

Am Dm G

F

Il faut que tu respirez, et ça c'est rien de le dire

Am Dm G

F

Tu vas pas mourir de rire, et c'est pas rien de le dire

(1) D'ici quelques années on aura bouffé la feuille
Et tes petits-enfants ils n'auront plus qu'un œil
En plein milieu du front ils te demanderont
Pourquoi toi t'en as deux tu passeras pour un con

(1) Ils te diront comment t'as pu laisser faire ça
T'auras beau te défendre leur expliquer tout bas
C'est pas ma faute à moi, c'est la faute aux anciens
Mais y aura plus personne pour te laver les mains

(2) Tu leur raconteras l'époque où tu pouvais
Manger des fruits dans l'herbe allongé dans les prés
Y avait des animaux partout dans la forêt,
Au début du printemps, les oiseaux revenaient

Il faut que tu respirez, et ça c'est rien de le dire
Tu vas pas mourir de rire, et c'est pas rien de le dire
Il faut que tu respirez, c'est demain que tout empire
Tu vas pas mourir de rire, et c'est pas rien de le dire

(1) Le pire dans cette histoire c'est qu'on est des
esclaves

Quelque part assassin, ici bien incapable
De regarder les arbres sans se sentir coupable
À moitié défroqués, cent pour cent misérables

(2) Alors voilà petit, l'histoire de l'être humain
C'est pas joli joli, et je connais pas la fin
T'es pas né dans un chou mais plutôt dans un trou
Qu'on remplit tous les jours comme une fosse à
purin

Il faut que tu respirez, et ça c'est rien de le dire
Tu vas pas mourir de rire, et c'est pas rien de le dire
Il faut que tu respirez, c'est demain que tout empire
Tu vas pas mourir de rire, et c'est pas rien de le dire

AFRICAN TOUR

Francis Cabrel

CAPO 3

Em Bm D
Déjà nos villages s'éloignent
Am
Quelques fantômes m'accompagnent
G B7 C
Y'aura des déserts, des montagnes
D
À traverser jusqu'à l'Espagne
Am
Et après... Inch'allah
On a de mauvaises chaussures
L'argent cousu dans nos doublures
Les passeurs doivent nous attendre
Le peu qu'on a ils vont le prendre
Et après...
G
Est-ce que l'Europe est bien gardée ?
A
Je n'en sais rien
C
Est-ce que les douaniers sont armés ?
G
On verra bien
G B7 C
Si on me dit, c'est chacun chez soi
D
Moi je veux bien, sauf que chez moi
Em
Sauf que chez moi y'a rien
Pas de salon, pas de cuisine
Les enfants mâchent des racines
Tout juste un carré de poussière
Un matelas jeté par terre
Au dessus... Inch'allah

Vous vous imaginez peut-être
Que j'ai fait tous ces kilomètres
Tout cet espoir, tout ce courage
Pour m'arrêter contre un grillage

Est-ce que l'Europe est bien gardée ?
Je n'en sais rien
Est-ce que les douaniers vont tirer ?
On verra bien
Si on me dit, c'est chacun chez soi
Moi je veux bien, sauf que chez moi
Sauf que chez moi y'a rien

Je n'en sais rien
On verra bien
Sauf que chez moi...

La moitié d'un échafaudage
J'en demande pas davantage
Un rien, une parole, un geste
Donnez-moi tout ce qu'il vous reste
Et après...

Je n'en sais rien
On verra bien

Déjà nos villages s'éloignent



THE GLOBAL GOALS
For Sustainable Development

SCOUTOPIA
2017

AUX ARBRES CITOYENS

Yannick Noah

CAPO 1

Em

Le ciment dans les plaines coule jusqu'aux montagnes

D C

Poison dans les fontaines, dans nos campagnes

Em

De cyclones en rafales, notre histoire prend l'eau

D C

Reste notre idéal, «*Faire les beaux*»

S'acheter de l'air en barre, remplir la balance

Quelques pétrodollars, contre l'existence

De l'équateur aux pôles, ce poids sur nos épaules

De squatters éphémères, maintenant c'est plus drôle

Em

Puisqu'il faut changer les choses

D C

Aux arbres citoyens !

Em

Il est grand temps qu'on propose

D C

Un monde pour demain !

Aux arbres citoyens, quelques baffes à prendre

La veille est pour demain, des baffes à rendre

Faire tenir debout une armée de roseaux

Plus personne à genoux, fait passer le mot

C'est vrai la terre est ronde mais qui viendra nous dire

Qu'elle l'est pour tout le monde et les autres à venir

Puisqu'il faut changer les choses

Aux arbres citoyens !

Il est grand temps qu'on propose
Un monde pour demain !

Puisqu'il faut changer les choses
Aux arbres citoyens !

Il est grand temps qu'on s'oppose
Un monde pour demain !

D

Plus le temps de savoir à qui la faute

D C

De compter sur la chance ou les autres

Am7 Em

Maintenant on se bat

Em D C Em

Avec toi moi j'y crois

Puisqu'il faut changer les choses
Aux arbres citoyens !

Il est grand temps qu'on propose
Un monde pour demain !

Avec toi moi j'y crois

Puisqu'il faut changer les choses
Aux arbres citoyens !

Il est grand temps qu'on propose
Un monde pour demain !

L'HYMNE DE NOS CAMPAGNES

Tryo

Dm Bb A

Si tu es né dans une cité HLM
Je te dédicace ce poème
En espérant qu'au fond de tes yeux ternes
Tu puisses y voir un petit brin d'herbe
Et les mans faut faire la part des choses
Il est grand temps de faire une pause
De troquer cette vie morose
Contre le parfum d'une rose

C'est l'hymne de nos campagnes
De nos rivières, de nos montagnes
De la vie man, du monde animal
Crie-le bien fort, use tes cordes vocales !

Pas de boulot, pas de diplômes
Partout la même odeur de zone
Plus rien n'agite tes neurones
Pas même le shit que tu mets dans tes cônes
Va voir ailleurs, rien ne te retient
Va vite faire quelque chose de tes mains
Ne te retourne pas, ici tu n'as rien
Et sois le premier à chanter ce refrain

C'est l'hymne de nos campagnes
De nos rivières, de nos montagnes
De la vie man, du monde animal
Crie-le bien fort, use tes cordes vocales !

Assieds-toi près d'une rivière
Écoute le coulis de l'eau sur la terre
Dis-toi qu'au bout, hé ! il y a la mer
Et que ça, ça n'a rien d'éphémère
Tu comprendras alors que tu n'es rien
Comme celui avant toi, comme celui qui vient
Que le liquide qui coule dans tes mains
Te servira à vivre jusqu'à demain matin !

C'est l'hymne de nos campagnes
De nos rivières, de nos montagnes
De la vie man, du monde animal
Crie-le bien fort, use tes cordes vocales !

Assieds-toi près d'un vieux chêne
Et compare-le à la race humaine
L'oxygène et l'ombre qu'il t'amène
Mérite-t-il les coups de hache qui le saigne ?
Lève la tête, regarde ces feuilles
Tu verras peut-être un écureuil
Qui te regarde de tout son orgueil
Sa maison est là, tu es sur le seuil...

C'est l'hymne de nos campagnes
De nos rivières, de nos montagnes
De la vie man, du monde animal
Crie-le bien fort, use tes cordes vocales ! Hey !
Crie-le bien fort, use tes cordes vocales !

Peut-être que je parle pour ne rien dire
Que quand tu m'écoutes tu as envie de rire
Mais si le béton est ton avenir
Dis-toi que c'est la forêt qui fait que tu respires
J'aimerais pour tous les animaux
Que tu captés le message de mes mots
Car un lopin de terre, une tige de roseau
Servira la croissance de tes marmots !
Servira la croissance de tes marmots !

C'est l'hymne de nos campagnes
De nos rivières, de nos montagnes
De la vie man, du monde animal
Crie-le bien fort, use tes cordes vocales !
C'est l'hymne de nos campagnes
De nos rivières, de nos montagnes
De la vie man, du monde animal
Crie-le bien fort, use tes cordes vocales ! Hey !
Crie-le bien fort, use tes cordes vocales ! Hey !
Crie-le bien fort, use tes cordes vocales !



THE GLOBAL GOALS
For Sustainable Development

SCOUTOPIA
2017

NOS MAINS

Jean-Jacques Goldman

CAPO 3

E A B
Sur une arme les doigts noués
E A B
Pour agresser serrer les poings
E A B
Mais nos paumes sont pour aimer
C#m A B
Et pas de caresse en fermant les mains

Longues et jointes en une prière
Bien ouvertes pour acclamer
Dans un poing les choses à soustraire
On ne peut rien tendre, les doigts pliés

E A B
Quand on ouvre nos mains
E A B
Il suffit de rien dix fois rien
C#m B
Il suffit d'une ou deux secondes
E A
À peine un geste, un autre monde
C#m B Esus4
Quand on ouvre nos mains

Mécanique simple et facile
Des veines et dix métacarpiens
Des phalanges aux tendons dociles
Et tu relâches ou bien tu retiens

G C D
Et des ongles faits pour griffer
G C D
Poussent au bout du mauvais côté
G C D
Celui qui menace ou désigne
Em C D
De l'autre on livre nos vies dans les lignes

G C D
Quand on ouvre nos mains
G C D
Il suffit de rien dix fois rien
Em D
Il suffit d'une ou deux secondes
G C
À peine un geste, un autre monde
Em D C
Quand on ouvre nos mains

Un simple geste d'humain
Quand se desserrent ainsi nos poings
Quand s'écartent nos phalanges
Sans méfiance une arme d'échange
Des champs de bataille en jardin

Le courage du signe indien
Un cadeau d'hier à demain
Rien qu'un instant d'innocence
Un geste de reconnaissance
Quand on ouvre comme un écran.

Quand on ouvre nos mains