

Printemps

# Biodiversit'Haies / Hiver

## Animaux à la trace

Été

**Approche :** scientifique, sensorielle, ludique.

**Lieu :** au pied de la haie, dans la forêt, aux bords des chemins...

**Âge :** à partir de 8 ans.

**Nombre :** seuls, par deux ou en petits groupes.

**Durée :** variable en fonction des activités.

**Matériel :** oui.

Automne

### Mise en contexte

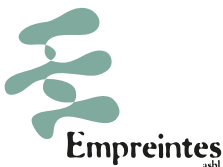
Les traces laissés par les animaux sont nombreuses, surtout en forêt ou dans la haie, mais tu devras être très attentif pour les débusquer.

Il s'agit principalement d'empreintes, mais ce ne sont pas les seules traces du passage des habitants de la forêt. Tu trouveras aussi des traces de leurs repas, des crottes (laissées), des traces de leur passage (coulées), des os, des crânes, des plumes et des poils, des traces de leurs bains (souilles) ou de leurs épouillages (housures, frottoirs) ... Bref, si tu cherches bien, tu trouveras partout des indices prouvant que de nombreux animaux vivent dans la haie.



Hiver





Printemps

## Mise en œuvre

### • ACTIVITÉ 1 : « SACS À SURPRISE » •

#### Objectifs

- Coopérer et identifier par le toucher différentes traces d'animaux.

#### Déroulé

- Avant l'activité, collecte différentes traces d'animaux : pomme de pin rongées, noisette grignotées, crins d'animaux, coquille d'escargot, plumes...
- Place chaque trace dans un petit sac en tissu fermé par un cordon. Suspends ces sacs dans les arbustes de la haie, à différentes hauteurs (accessibles tout de même).
- Le jeu se fait par 2. Un a les yeux bandés, l'autre le guide, à la voix ou en l'accompagnant.
- L'objectif est de trouver un maximum de sacs en un temps donné et, au toucher, d'en deviner le contenu.
- Le temps écoulé, changer de rôle.
- Variante : les sacs peuvent être répartis sur une corde traçant un parcours le long de la haie ou tendue entre des arbres à différentes hauteurs (voir activité « Fil d'Ariane »).

#### Matériel

- Petits sacs en tissu
- Corde
- Traces récoltées

### • ACTIVITÉ 2 : « CHASSE AUX TRACES » •

#### Objectifs

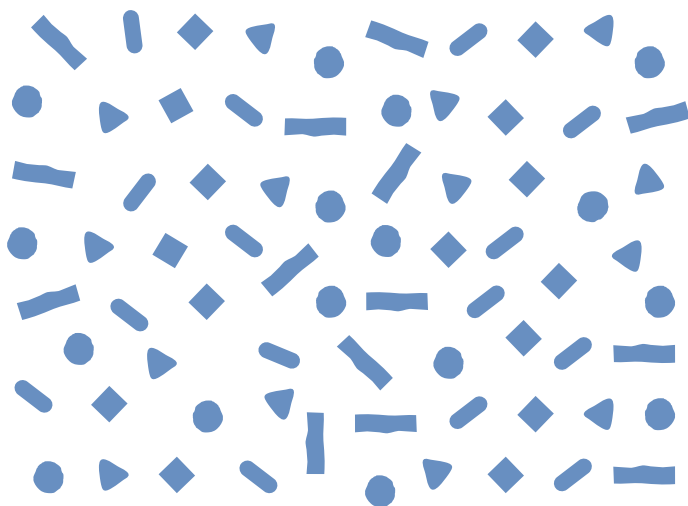
- Éveiller l'attention des scouts aux vivants qui les entourent.
- Identifier différentes traces laissées par des animaux.

#### Déroulé

- Au cours d'une balade, invite les scouts à partir à la chasse aux traces. Des êtres vivants sont présents là où nous passons et où nous jouons. En prendre conscience permet de mieux respecter leurs lieux de vie.
- Donne-leur une partie ou l'entièreté du tableau ci-dessous. Tu peux aussi avec les plus jeunes, leur donner des petits défis, par exemple : cherche une trace laissée par un escargot, un oiseau, une araignée, un gros animal ...
- Que faire avec les traces récoltées : les observer, les identifier ou imaginer qui a pu les produire et dans quelle circonstance, dessiner l'auteur de la trace en action...
- Tu peux aussi organiser un rallye-photo.

#### Matériel

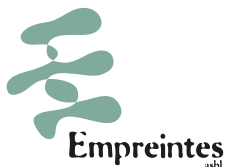
- Pour la récolte : pots en verre avec couvercle, sachets
- Des carnets de chasse avec la description des traces et une place pour y placer des observations, des dessins ou des photos.



Été

Automne

Hiver



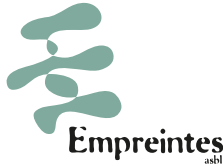
Printemps

Été

Automne

Hiver

Ce que tu vois	À quel endroit	Qu'est-ce que c'est ?	Qui a laissé cette trace et pourquoi ?
Un passage entre les herbes, sous une clôture ou dans les feuilles mortes.	Dans la forêt, dans un champ ...	Une coulée.	C'est un passage fréquent d'un animal : sanglier, renard, mulot ... en fonction de la taille de la coulée, tu peux le déduire.
Une large cuvette boueuse légèrement creusée, plus ou moins large en fonction de l'intensité de l'usage.	Au pied d'un arbre maculé de boue ou en tout cas tout près de lui.	Une souille.	C'est la baignoire du sanglier. Il se roule dedans pour se débarrasser des parasites.
Un tronc montre une écorce lisse et enduite de boue jusqu'à un mètre de hauteur.	Dans un sous-bois aéré, à l'écart des chemins fréquentés, mais au bord d'une coulée.	Une housure.	C'est un sanglier qui après avoir pris un bain de boue dans la souille s'est débarrassé de la boue en se frottant sur un tronc tout proche. Tu trouveras peut-être quelques poils qu'il y a perdu.
Une montgolfière à l'envers.	Dans la végétation qui brunit et se dessèche.	Un cocon et une pouponnière.	L'argiope frelon ou argiope faciée, la plus grosse araignée tissant des toiles pièges dans nos régions. Elle y a déposé ses œufs, bien à l'abri. Les petites araignées naissent et passent l'hiver au chaud dans cette pouponnière.
Une noisette coincée dans un tronc d'arbre mort avec de nombreux débris à son pied.	Dans un sous-bois.	Une forge.	Le pic épeiche se sert du tronc comme d'une enclume et martèle avec son bec la noisette jusqu'à ce qu'elle soit suffisamment fendue et qu'il puisse la manger.



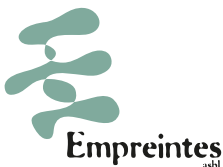
Printemps

Été

Automne

Hiver

<p>Une noisette coincée dans le tronc d'un arbre sans qu'il y ait de débris à son pied.</p>	<p>Là où il y a des chênes leur écorce bien dessinée.</p>	<p>Une forge (aussi)</p>	<p>La sitelle torcheplot qui n'utilise qu'une seule fois chaque forge et donc n'accumule donc pas de déchets au pied de l'arbre.</p>
<p>Une noisette grignotée.</p>	<p>Partout où il y a des noisetiers.</p>	<p>Un reste de repas.</p>	<p>Différents animaux, voir fiche automne, se préparer à l'hiver</p>
<p>Une masse allongée, de mousse isolante.</p>	<p>Sur un rameau dénudé de ses feuilles, sur une pierre, sur la paroi d'une cabane ...</p>	<p>Un cocon de mousse isolante.</p>	<p>Une mante religieuse a sécrété un liquide marron qu'elle a battu vigoureusement comme des œufs en neige. Elle y a déposé ses œufs avant de mourir à l'automne.</p>
<p>Un trou de 10cm de diamètre et autant de profondeur qui contient de grosses crottes, souvent informes.</p>	<p>À la limite d'une prairie ou d'un champ labouré.</p>	<p>Un pot de chambre !</p>	<p>Un blaireau qui prend bien soin de creuser un trou pour y déposer ses crottes, mais ne le rebouche pas.</p>
<p>Un labyrinthe gravé sous une écorce.</p>	<p>Là où il y a des épicéas.</p>	<p>Des galeries.</p>	<p>L'ips typographe, minuscule coléoptère. Les adultes creusent dans l'écorce une chambre nuptiale pour s'accoupler. Puis, la femelle creuse une longue galerie sous l'écorce et dépose ses œufs tout du long. Les larves rongent l'aubier, bois tendre</p>



Printemps

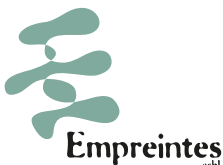
Été

Automne

Hiver

<p>Des débris de coquilles d'escargots.</p>	<p>Sur une pierre ou juste à côté, aux abords d'un champ.</p>	<p>Les restes d'un repas.</p>	<p>La grive musicienne mange des escargots et utilise la pierre, comme enclume, pour briser leur coquille avec son bec.</p>
<p>Une coupelle en terre ou en foin.</p>	<p>Au creux de la haie, particulièrement visibles quand il n'y a plus de feuilles.</p>	<p>Des nids</p>	<p>Le merle noir ou la grive musicienne font des nids comparables, avec des branches, des herbes et de la boue. Mais le merle achève le sien avec des herbes sèches, la grive lisse l'intérieur de son nid avec de l'argile.</p>
<p>Des petits tas de terre avec parfois des boudins de terre plus ou moins longs.</p>	<p>Dans les prés.</p>	<p>Des taupinières.</p>	<p>Une taupe qui creuse sa galerie évacue la terre à la surface provoquant de petits monticules. Elle peut porter sur ses épaules jusqu'à 10 fois son propre poids.</p>





Printemps

• ACTIVITÉ 3 : « CONSTRUCTION D'EMPREINTOSCOPIES » •

**Objectifs**

- Fabriquer des empreintoscopes.

**Déroulé**

- Pour fabriquer un empreintoscope, suis le modèle du site [eveil-et-nature.com](http://eveil-et-nature.com) accessible via ce QRCode :



- Décalque-le (ou imprime-le) sur des feuilles transparentes et découpe les empreintes. Assemble-les avec des attaches parisiennes. Chaque scout peut construire le sien.
- Ensuite, en petit groupe, partez à la recherche de traces. Dès que vous en trouvez une, comparez-la à celles d'un empreintoscope. Elles sont grandeur nature.

**Matériel**

- Feuilles transparentes
- Feutres permanents
- Ciseaux
- Attaches parisiennes



Été

Automne

Hiver

• ACTIVITÉ 4 : « EMPREINTES EN PLÂTRE » •

**Objectifs**

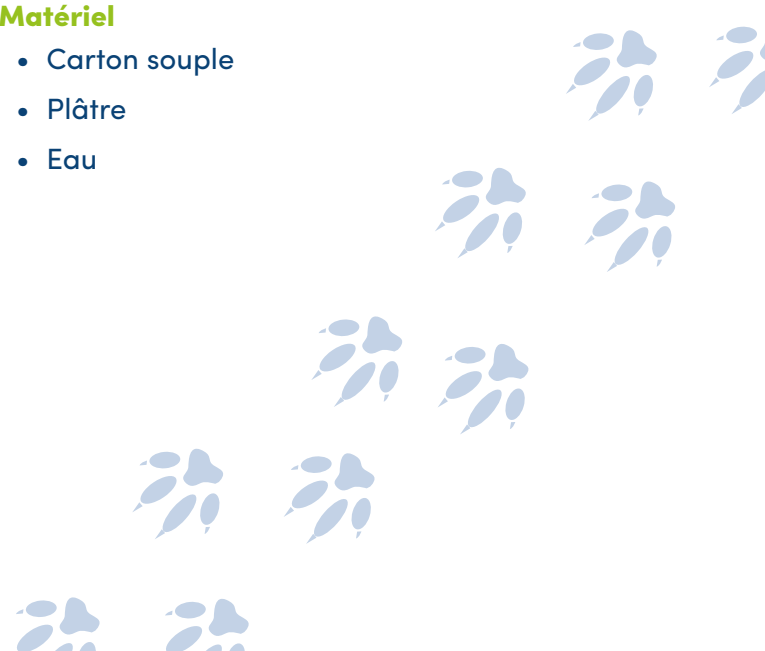
- Garder une trace des empreintes de pas des animaux identifiées grâce à l'activité précédente.

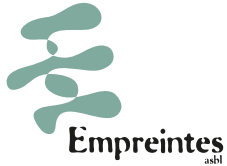
**Déroulé**

- Nettoie bien les abords de l'empreinte en évitant de l'abîmer.
- Place une bandelette de carton autour de l'empreinte et enfonce-la légèrement. Tu peux consolider ton dispositif en faisant un petit bourrelet de terre autour du carton.
- Dilue le plâtre selon les indications figurant sur l'emballage. Ton mélange doit ressembler à une crème épaisse.
- Verse doucement la préparation de plâtre et attends environ 15'.
- Tu peux maintenant démouler l'empreinte.
- Une fois le moulage bien sec, prends le temps de bien le nettoyer et de l'identifier. Tu peux aussi écrire la date et le lieu où tu l'as réalisé. Te voilà en possession du « négatif » de ton empreinte.
- Si tu veux obtenir le « positif », il faudra refaire, à peu de choses près, la même opération de retour au local : bien nettoyer le « négatif », l'entourer d'une nouvelle bande de carton souple attachée avec de la ficelle, le badigeonner d'huile (pour éviter que le nouveau plâtre ne colle à l'ancien) et verser à nouveau du plâtre.

**Matériel**

- Carton souple
- Plâtre
- Eau





Printemps

## Conclusion

La nature semble être au repos et pourtant, si tu es attentif, tu peux débusquer la trace d'une multitude d'être vivants.



Été

Automne

Hiver

