



Fiche observation n° 4



HYPERPAYSAGE

BUT

Découvrir un endroit inconnu : l'endroit de camp !
Observer les détails d'un paysage.

CARACTERISTIQUES

Sections concernées : Louveteaux, Eclaireurs, Pionniers

Nombre d'animateurs
nécessaires : 1

Nombre de participants
(min.-max.) Environ 20

Durée : 25 minutes

DEROULEMENT

Les participants reçoivent une planchette, une feuille de papier et une boîte contenant une panoplie de pastels de couleurs. Ils se placent ensuite en cercle, regards tournés vers l'extérieur.

Chacun doit définir avec son voisin la portion de paysage qu'il va dessiner. Ex. : « *Ok, moi je dessine du pylône à gauche à la petite maison rouge à droite. Ca va pour toi ?* »

Chacun dessine sa portion de paysage en essayant de tenir compte d'un maximum de détails (attention aux proportions).

Les réalisations sont ensuite épinglées à une corde de manière à représenter les 360° du paysage de manière linéaire. L'animateur dépose ensuite une malle remplie d'objets divers dans laquelle les participants en puisent un qui est en lien avec un élément du paysage. Ils doivent relier l'objet choisi à un élément du paysage et expliquer pourquoi.

On peut proposer différents thèmes : les savoirs traditionnels, contes et légendes, histoire, relief... selon ce que vous voulez faire ressortir du paysage..

MATERIEL NECESSAIRE	<ul style="list-style-type: none">- Planchettes- Feuilles cartonnées- Pastels- Corde- Pincés à linge- Malle à objets- Ficelles- Papier collant
VARIATIONS POSSIBLES	<p>Superposer avec une carte IGN. Les participants peuvent se documenter dans une littérature mise à leur disposition pour un apport de connaissance plus important par rapport au thème.</p>