

Veillée au cœur du Monde de Nyeri Sur la plaine du Yangin



1 prologue, 5 veillées

La malédiction du Monde de Nyeri

Le Monde de Nyeri est paralysé par un hiver éternel. Le dragon, protecteur de Nyeri, ne peut plus souffler sa flamme salvatrice. La prophétie raconte que seule la réunion des cinq artefacts sacrés pourra libérer le dragon et briser le gel.

L'un de ces artefacts, le **Cristal de gravilite**, est enfoui dans les profondeurs de la Grotte aux Cristaux, située au cœur de la plaine du Yangin. Ce cristal, qui manipule la gravité, a jadis permis aux Wajas, les habitants du Yangin, de traverser les vents violents et de s'élever au-dessus des terres. Mais maintenant, la grotte est figée dans la glace, et les vents empêchent quiconque de s'en approcher. Les éclaireurs et éclaireuses doivent retrouver et libérer le Cristal de gravilite pour restaurer une partie du pouvoir du dragon.

Déroulement de la veillée

1. Rassemblement et chant d'ouverture

Autour du feu central, le Chef de veillée, incarnant un ancien sage de Nyeri, raconte l'histoire du Yangin, une plaine battue par des vents violents où les Wajas utilisaient le Cristal de gravilite pour se protéger. Mais depuis l'arrivée du froid éternel, le cristal est perdu, et les vents du Yangin sont devenus impraticables.

Pour marquer le début de leur quête, les éclaireurs entonnent "**Debout les gars**", symbole de leur engagement à sauver leur monde.

2. Chant en canon "Vent frais"

Alors qu'ils pénètrent dans la plaine du Yangin, les éclaireurs ressentent les rafales glacées des vents qui balayent la région. Pour se réchauffer et s'encourager, ils chantent "**Vent frais**" en canon, appelant la force de l'air pour leur donner l'énergie de continuer.

3. Défi des Globules

Les éclaireurs rencontrent les "**Globules**", des esprits du vent qui jouent avec la gravité. Ces esprits malicieux détiennent des indices sur l'emplacement du Cristal de gravilite. Mais pour obtenir leurs secrets, les éclaireurs doivent relever une série d'épreuves, mêlant coopération et agilité.

Chaque victoire leur apporte un fragment d'une carte indiquant l'entrée de la Grotte aux Cristaux.



4. Chant "Y'a qu'un cheveu sur la tête à Matthieu"

En avançant dans la plaine, les éclaireurs trouvent un abri partiellement enseveli par le sable. À l'intérieur, ils découvrent un tambourin et un bâton de pluie. Inspirés par les anciens Wajas, ils utilisent ces instruments pour accompagner le chant "**Y'a qu'un cheveu sur la tête à Matthieu**", transformant l'abri en une oasis de chaleur et de joie.

5. Jeu de mimes

Les éclaireurs atteignent finalement l'entrée de la Grotte aux Cristaux, mais un gardien énigmatique leur impose un défi : ils doivent résoudre une série d'énigmes en jouant au **jeu de mimes**. Chaque mime réussi débloque un passage dans la grotte, les rapprochant un peu plus du cristal.

6. Chant à gestes "Jean Petit qui danse"

Au cœur de la grotte, les éclaireurs découvrent une salle magique où des cristaux suspendus dansent légèrement au rythme du vent. Pour activer les mécanismes cachés dans cette salle, ils interprètent "**Jean Petit qui danse**" avec des gestes, faisant vibrer les cristaux jusqu'à ce qu'un passage secret se révèle.

7. Chant "Le marchand Petrouchka"

En progressant vers la chambre centrale, les éclaireurs découvrent une fresque représentant les Wajas marchant parmi les vents, protégés par le Cristal de gravilite. Inspirés par cette vision, ils chantent "**Le marchand Petrouchka**", un chant énergique et entraînant, renforçant leur cohésion.

8. Libération de l'artéfact

Dans la chambre centrale de la grotte, les éclaireurs trouvent enfin le Cristal de gravilite, emprisonné dans un pilier de glace. Grâce à l'énergie générée par leurs chants et leurs épreuves, le pilier se fissure, et le cristal s'élève doucement dans les airs, illuminant la grotte de lumière. Une onde chaude parcourt la plaine du Yangin, apaisant les vents furieux.

Les éclaireurs sortent de la grotte et partagent anecdotes et émotions autour du feu sous le ciel étoilé.

9. Chant final "Cantique des Patrouilles"

La veillée se termine par un retour solennel autour du feu. Les éclaireurs entonnent le "**Cantique des Patrouilles**", symbole de leur unité et de leur engagement à continuer leur quête pour libérer le Monde de Nyeri.

