



COMMENCER L'ANIMATION CHEZ LES SCOUTS



RAISON D'ÊTRE DE CETTE FORMATION

Cette formation a été créée dans le but de répondre à une demande formulée par les délégué-es d'unité d'année en année. Elle porte sur l'envie de pouvoir aider les nouveaux animateurs et les nouvelles animatrices dans leur fonction. À quoi s'attendre quand on s'engage à animer des scout-es ? À quoi faut-il penser ? Qu'est-ce que ça veut dire finalement d'animer chez Les Scouts ? Tant de questions auxquelles cette formation souhaite répondre.

L'accompagnement des staffs est de la responsabilité des équipes d'unité. Ce dispositif de formation t'est donc principalement destiné afin de t'aider dans cette mission. Si toutefois, l'équipe d'unité n'a pas la capacité d'organiser et de donner cette formation, elle peut toujours faire appel à son équipe fédérale.

D'autres outils existent et suppléent cette formation comme la *Boussole de l'engagement* ou le kit CU *Ma Parole d'animateur scout*.

PUBLIC CIBLE DE LA FORMATION

Le public cible de ce dispositif est tout-e animateur ou animatrice scout-e débutant dans la fonction. L'absence de parcours scout n'est évidemment pas un obstacle pour suivre cette formation puisqu'elle se basera sur des ressentis et connaissances que tout un chacun a pu expérimenter.

Si des membres de ton conseil d'unité ont déjà fait leurs formations, ce dispositif sera une manière pour eux de se rafraichir la mémoire et de transmettre ce qu'ils ont déjà appris.

CÔTÉ PRATIQUE

L'idéal est que cette formation soit donnée en début d'engagement des animateurs et animatrices scout-es.

Avec une durée de 3h, tu peux proposer cette formation aux nouveaux ou nouvelles sur une demi-journée ou l'intégrer lors d'un CU ou d'un TU.

Bonne pratique

Si tu ne te sens pas la capacité de la donner ou que tu as peu d'animateurs ou animatrices qui entrent en fonction, tu peux :

- demander à d'anciens membres des staffs de t'apporter de l'aide ;
- contacter les unités voisines pour organiser la formation ensemble ;
- demander à ton équipe fédérale d'organiser un relai ouvert pour tous les nouveaux du groupe d'unités ;
- contacter ton équipe fédérale pour qu'elle vienne t'aider.



RÉCAPITULATIF DU KIT CU

Enjeux de la thématique pour le conseil d'unité

- Accompagner la présentation de la mission, la découverte du *Code qualité des adultes* (CQA) et la *Parole d'animateur* au niveau local.
- Clarifier ce que signifie concrètement être animateur ou animatrice scout-e, en termes de responsabilités et d'engagement.
- S'assurer que chaque nouvel animateur se sente accueilli, écouté et valorisé dès le début, pour favoriser son engagement durable.
- Mettre en place un espace pour échanger sur les attentes de l'animateur débutant envers l'équipe et réciproquement, afin d'éviter les incompréhensions.
- Identifier d'éventuelles difficultés ou points d'attention spécifiques chez chaque animateur débutant afin de proposer un accompagnement adapté.

Objectifs

Ce dispositif de conseil d'unité aidera l'animateur ou l'animatrice à s'améliorer dans les différents savoirs :

- définir ce qu'il souhaite transmettre à ses futur-es scout-es et comprendre ses motivations à devenir animateur ;
- prendre conscience de ses forces, de ses craintes et identifier ce qui peut l'aider à se sentir plus à l'aise dans son rôle ;
- assimiler les différents domaines de développement ainsi que les stades propres à chacun-e ;
- s'approprier les fondamentaux du scoutisme (méthode, ambition éducative et valeurs), le rôle des pointes éducatives, ainsi que l'importance de la visée éducative des activités, entre autres par l'application des valeurs ;
- comprendre la raison d'être du *Code qualité des adultes* (CQA) et ses implications ;
- découvrir les attitudes de base attendues d'un animateur scout et identifier les outils ainsi que les personnes ressources qui peuvent le soutenir dans sa mission.



Attentes du conseil d'unité

Selon la thématique du temps de formation, il peut être utile de récolter les attentes des participant-es. Elles peuvent se formuler comme suit auprès des membres des staffs :

- Quels sont vos besoins en ce qui concerne... ?
- Avez-vous rencontré des difficultés au sujet de... ?

Celles-ci peuvent se récolter lors d'un temps en amont ou en début de conseil d'unité. Cette pratique offre l'avantage d'adapter le dispositif selon les besoins des participant-es.

En fin de module, les formateurs s'assurent que les attentes formulées ont été rencontrées au mieux.

DÉROULEMENT DU DISPOSITIF

Avant de démarrer le temps de formation à proprement parler, prends un moment pour que chacun·e puisse dire comment il ou elle se sent. Tu peux, par exemple, utiliser les *cartes Émotions et Besoins* pour organiser une météo du groupe.

Bonne pratique

Si tu vis ce moment avec des animateurs et des animatrices provenant d'unités différentes, propose à chacun·e de faire un tour des prénoms/totems rapide ainsi que de partager avec le groupe l'unité d'où ils viennent ou l'endroit géographique, en fonction de ce qu'ils sont d'accord de partager avec le groupe.

Accroche - en groupe

10 min

Pour la plupart des animateurs et animatrices, ce sera le premier moment de formation vécu. Rappelle-leur l'objectif de ce moment : se sensibiliser à ce qu'est l'animation scout et ce qu'il sera attendu d'eux.

Afin que ce moment soit vécu de la meilleure manière par chacun·e, explique-leur qu'il est attendu d'eux une participation active. Chacun·e est responsable de son apprentissage et de sa participation. Les participant·es ne seront pas forcés de s'exprimer devant tout le groupe s'ils ne le souhaitent pas, tout comme ils sont invités à le faire au moment opportun.

La formation n'a pas pour but de juger leur capacité à animer ni leur connaissance du scoutisme. Il est donc important d'exprimer que cette formation est là pour donner confiance et offrir un cadre de confiance où la parole est libre, dans les limites du respect de chacun·e.

Tu peux t'aider de l'affiche *Cadre de bienveillance*, utilisée en formation.

Matériel :

- Affiche *Cadre de bienveillance*.

Éveil - en solo

20 min

Cette première étape a pour but de mettre les animateurs et les animatrices en projet pour ce temps de formation. Ainsi, au départ d'un bivouac basé sur les trois devoirs, ils et elles sont invités·es à faire le point sur ce qui les motive à devenir animateur et animatrice.

Bonne pratique

Selon l'ambiance et l'envie, il est possible de mettre un fond musical pour cette partie de la conduite.

Selon le temps et l'espace que tu as, tu as deux propositions pour vivre ce moment. Les questions ont été rédigées pour des animateurs qui ont réalisé leur parcours scout. Si tu en as qui n'ont pas de passé scout, adapte les questions oralement.

PROPOSITION 1

En amont, dépose dans la salle les panneaux questions (annexe A) et l'affiche sur les valeurs scout. Chaque participant·e reçoit une fleur de lis vierge (annexe B). Présente-la en faisant le lien avec les trois devoirs. Invite les animateurs et les animatrices à passer de question en question et à garder une trace de leur réflexion sur leur fleur de lis.

PROPOSITION 2

En amont, tu as mis dans la salle l'affiche sur les valeurs scout. Chaque participant·e reçoit une fleur de lis (annexe B²). Présente-la en faisant le lien avec les trois devoirs. Invite ensuite les participant·es à prendre un moment pour eux afin de répondre aux questions présentes sur la feuille.

Le savais-tu ?

La fleur de lis à trois pétales symbolise les trois devoirs envers lesquels le scout s'engage : les devoirs personnel, social et spirituel.

Tu souhaites en savoir plus ? Jette un coup d'œil à la page 16 des *Balises pour l'animation scout*.

Point d'attention

Pour l'aspect social de la fleur de lis, il est possible que les participant-es qui n'ont jamais vécu de scoutisme te demandent ce qu'ils doivent répondre. Voici deux alternatives pour eux :

- Les animateurs et animatrices n'ayant pas vécu de scoutisme ou d'activités similaires sont invités à réfléchir à un évènement qu'on leur a raconté, qui les a particulièrement séduits et d'en identifier les éléments séduisants.
- Les animateurs et animatrices sont invités à penser à un animateur ou une animatrice qu'ils connaissent, qui les a particulièrement marqués et à identifier trois éléments qui font que cette personne les a marqués.

Une fois que chacun-e a pu compléter sa fleur de lis, un moment d'échange peut être prévu en fonction du temps restant.

Matériel :

- Affiche *Les valeurs scout* (1x).
- De quoi écrire.
- De quoi mettre un fond musical (optionnel).
- Annexe A : Panneaux avec les questions des pétales.
- Annexe B : Fleur de lis vierge (1/personne).
- Annexe B² : Fleur de lis avec les questions (1/personne).

Apport

1h30



Cette deuxième étape amène les participant-es à s'interroger sur ce qu'est être animateur : porter la responsabilité de la sécurité physique et psychique des jeunes encadrés tout en proposant des activités adéquates en fonction des domaines de développement et de l'âge. Cette étape permet également de remettre le Code qualité des adultes (CQA) en perspective.

ÊTRE ANIMATEUR OU ANIMATRICE 55 MIN

Être responsable d'enfants et attentes des parents (10 min) - Grand groupe

Le groupe visionne une vidéo (annexe C) rassemblant les témoignages de parents (Laurence et Laurent, parents d'un éclaireur, une pionnière et un animateur ; Natacha, mère d'une pionnière et d'une animatrice ; Viridiana et Julien, parents d'un louveteau et d'une éclaireuse ; Camille, mère d'une louvette et d'une éclaireuse) qui expliquent ce qu'ils attendent des animateurs et animatrices à qui ils confient leurs enfants.

Une fois visionnée, invite les participant-es à partager rapidement quelques éléments qui les ont marqués (rapport d'étonnement). Au fil de la discussion, dégage avec le groupe :

- qu'être animateur, c'est avant tout avoir la responsabilité d'enfants ;
- que cela implique beaucoup de responsabilités ;
- que les parents ont des attentes éducatives mais aussi d'encadrement sécurisant.

Matériel :

- De quoi projeter.
- Annexe C : vidéo témoignages (durée : 5'27").



Responsabilités légales (20 min) - Trios

Bonne pratique

Il existe plusieurs techniques pour créer des petits groupes. Quelques-unes se trouvent dans *Balises pour l'animation scout* (p. 83). Les animateurs et animatrices ont également sûrement plein de bonnes idées, demande-leur.

Au départ de ce constat des nombreuses responsabilités, le groupe est divisé en trios. Pendant 10 minutes, chaque sous-groupe est invité à imaginer entre 8 à 13 articles de loi à mettre en vigueur s'il devait définir un cadre légal pour les personnes responsables d'enfants.

Une fois que les groupes se mettent au travail, dispose dans la pièce des extraits de textes légaux existants (annexe D). S'ils le souhaitent, les groupes peuvent aller les consulter pour s'en inspirer.

Bonne pratique

Rappelle le cadre de bienveillance avant d'entamer la suite qui consistera à comparer les productions et les points du *Code qualité des adultes* (CQA). Attention : le texte du CQA et son acronyme ont été mis à jour en aout 2025. L'essence reste la même.

Après les 10 minutes de production, projette le *Code qualité des adultes* (annexe E). S'en suit une comparaison rapide entre les éléments identifiés par les groupes, ceux auxquels ils n'ont pas pensé et le CQA. Si certains points du CQA ne sont pas évoqués dans les productions des groupes, propose-leur de lever la main et d'expliquer pourquoi. Il se peut que ce soit un oubli ou que ça coule tellement de source, qu'ils ne l'ont pas mentionné.

L'objectif de ce temps est de faire prendre conscience aux membres des staffs que le CQA est là pour les aider : il est une simplification des devoirs légaux qu'ont les animateurs et découlent de textes légaux officiels.

Point d'attention

- Si tes animateurs ou animatrices n'ont pas encore signé le CQA, profite-en pour prendre un peu plus de temps avec eux pour les aider à en comprendre le contenu et à le signer.
- Attention à ne pas perdre trop de temps en rentrant dans les détails de chaque article. Si tu sens que ça va trop dans les détails, prévois un moment spécifique pour le faire.

Matériel :

- De quoi écrire.
- Feuilles de brouillon.
- De quoi projeter.
- Annexe D : Extraits des textes légaux (1x).
- Annexe E : Les articles du CQA résumés (1x).

Les domaines de développement (25 min) - Trios

Les participant-es reforment les trios (ou cinq petits groupes, si le groupe est très nombreux) du temps précédent.

Chaque groupe reçoit une fiche décrivant les étapes par lesquelles un jeune passe pour se développer dans un domaine.

Donne aux groupes la mission de préparer en 10 minutes une présentation ludique d'1 à 2 minutes qui met en évidence les différentes étapes par lesquelles passe le jeune. Le groupe doit également trouver une façon de nommer le domaine de développement qu'il a reçu. Si tu n'as pas pu constituer cinq groupes, répartis les fiches entre les trios et réduis le temps de préparation de la présentation.

Après chacune des présentations, donne les noms officiels des domaines de développement :

- domaine A : domaine affectif ;
- domaine B : domaine cognitif ;
- domaine C : domaine moral et spirituel ;
- domaine D : domaine physique ;
- domaine E : domaine social.

Ensuite, explique aux participant-es qu'ils peuvent retrouver un récapitulatif de ces domaines dans le cahier *Balises pour l'animation scout* (p. 46-47). Les domaines de développement sont également abordés plus précisément dans les cahiers des tranches d'âge donnés en T2 (les références sont disponibles à la page 11 du kit).

Profites-en pour mettre en évidence le principe d'évolution et la nécessité de permettre aux scout-es de se développer dans chacun de ces domaines.

Matériel :

- Annexe F : présentation de l'évolution du jeune par domaine de développement (1x).

ÊTRE ANIMATEUR OU ANIMATRICE SCOUT·E 55 MIN

Après le temps qui a permis aux animateurs et aux animatrices de prendre conscience de leurs responsabilités en tant qu'animateurs, ce temps-ci a pour ambition d'aborder les spécificités du scoutisme : qu'est-ce qui fait qu'on est animateur scout et pas simplement animateur ?

Définition du scoutisme (10 min)- 1-2-4-8-tous

Point d'attention

La méthode de création est basée pour un groupe de 16. Ajuste cette technique en t'assurant que ce soit un partage en petits groupes qui s'agrandit. C'est possible par 1-3-6-12 etc.

Individuellement, chaque animateur réfléchit à la question « *C'est quoi le scoutisme ?* » et tente d'en noter une définition en 1 phrase sur un post-it (1').

Une fois que tout le monde a sa définition, les animateurs et les animatrices se regroupent par deux et comparent leurs définitions. Ensemble, ils tentent d'en réécrire une qui reprend le sens de chacune des leurs (1').

Une fois que chaque binôme est arrivé à une définition, ils se regroupent par deux de façon à faire des groupes de quatre et recommence l'exercice (2').

Ensuite, on recommence avec des groupes de huit (2').

Enfin, les groupes se partagent leur résultat et le groupe au complet tente d'arriver à une définition qui convienne à toutes les personnes de la pièce (2'). Écris la définition sur une grande feuille.

Quelques éléments clés pour faire des liens :

- **Mission** : Le scoutisme a pour mission – en partant des valeurs énoncées dans la *Promesse* et la *Loi scoutes* – de contribuer à l'éducation des jeunes afin de participer à la construction d'un monde meilleur peuplé de personnes épanouies, prêtes à jouer un rôle constructif dans la société.
- **But** : c'est l'ambition éducative et le triple épanouissement (personnel, social et spirituel).
- **Comment** : c'est la méthode scout et ses 8 éléments.
- **Base** : les valeurs exprimées dans la *loi scout*.

Matériel :

- Post-its.
- De quoi écrire.
- Grande feuille (flipchart, affiche, tableau).

C'est quoi « être quelqu'un prêt à jouer un rôle actif dans la société » ? (10 min) – Trios

Quelle que soit la manière dont les participant-es amènent la question de la citoyenneté, invite-les à brainstormer sur les caractéristiques d'une personne prête à **jouer un rôle constructif dans la société**.

Note les propositions au tableau en réalisant, par exemple, un nuage de mots. Renforce les propositions qui rejoignent notre ambition éducative et questionne les propositions qui posent question pour comprendre ce qu'il y a derrière.

Matériel :

- De quoi écrire.
- Grande feuille (flipchart, affiche, tableau).

Affiche/publicité « Qu'est-ce que le scoutisme ? » (15 min) – Trios

Forme des groupes de 3. Invite les participant-es à réaliser une affiche promotionnelle présentant ce qu'est le scoutisme (5').

Une fois qu'elles sont finies, les affiches les participant-es sont exposées et ils sont invités à aller voir ce que les autres ont fait. Parmi toutes les affiches, place également les affiches du Mouvement suivantes : la mission du scoutisme, l'ambition éducative, notre méthode et les valeurs.

Matériel :

- Affiche *La mission du scoutisme* (1x).
- Affiche *L'ambition éducative* (1x).
- Affiche *Notre méthode* (1x).
- Affiche *Les valeurs scout* (1x).
- Grandes feuilles ou affiches.
- Marqueurs de couleurs .
- De quoi mettre les affiches au mur (optionnel).



Outre notre mission et notre ambition éducative, nous avons pu noter qu'il y avait des valeurs (généralement bien connues des animateurs et animatrices) et une méthode. Cette méthode est souvent utilisée par habitude, parce qu'ils l'ont toujours connue. Néanmoins, il y a un élément central de cette méthode qui lie tous les autres : la Relation éducative. Cet élément particulier et très spécifique au scoutisme est essentiel comme base à l'animation. Ce temps a donc pour but de s'arrêter plus spécifiquement sur cet élément.

Bonne pratique

Idéalement, pour que les échanges soient riches, essaye de garder des groupes de parole de maximum 10 personnes. Si tu as plus de participant-es, fais des petits groupes.

Explique aux animateurs qu'un élément très spécifique du scoutisme est la relation éducative : cette relation particulière qui lie membres des staffs et scout-es. Explique que le groupe va prendre du temps pour en discuter et identifier des attitudes de base qui permettent à cette relation de s'établir.

Pour structurer la discussion, tu as à ta disposition plusieurs situations, chacune appelant plusieurs réactions possibles (annexe G). Divise ton espace en 4 zones, chacune correspondant à une des réactions possibles. Propose les situations une à une et invite les animateurs à se positionner dans l'espace selon la réaction qu'ils pensent qu'ils adopteraient. Chaque situation est suivie d'une discussion :

- pourquoi avoir choisi cette réaction-là et pas une autre ;
- qu'est qui me plaît en tant qu'animateur dans cette réaction ;
- est-ce qu'il faudrait faire quelque chose en plus ou moins ;
- etc.

Bonne pratique

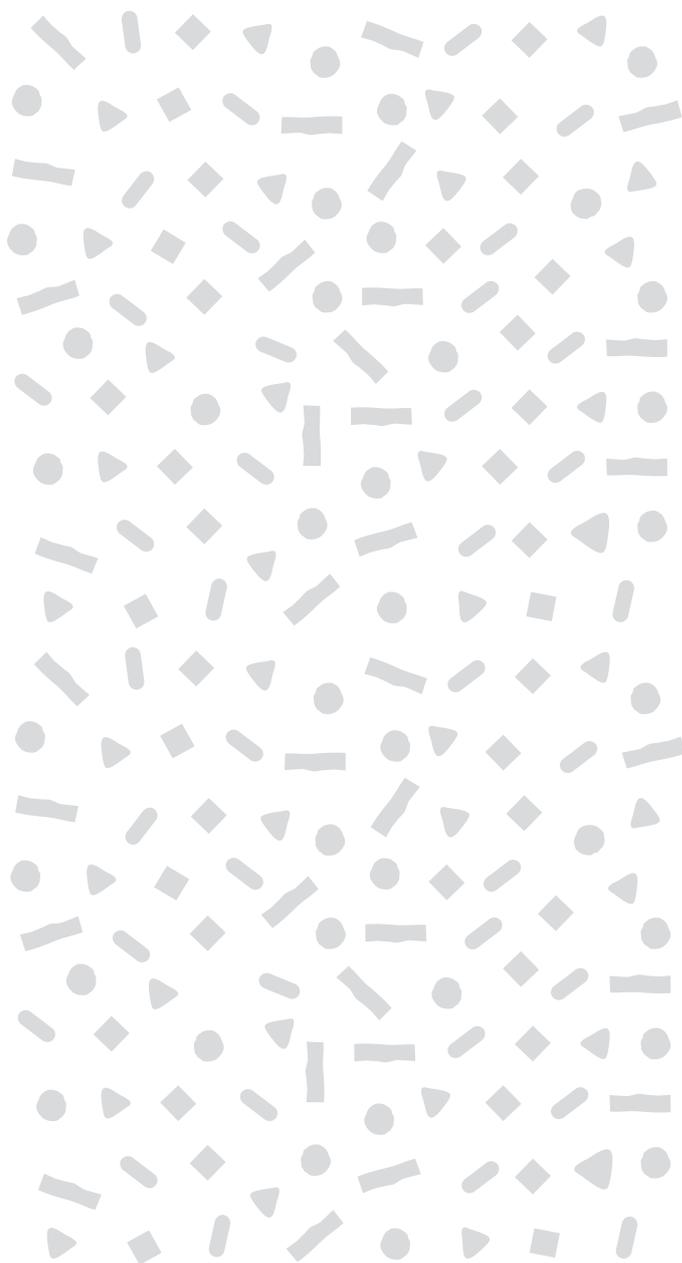
Ce genre de dispositif prend souvent beaucoup de temps, garde un œil sur ton timing pour éviter que les discussions ne durent trop longtemps.

Pour aller plus loin

Si les discussions sont constructives et que cela semble répondre à un intérêt des participant-es, il est possible de prévoir pour un autre temps de formation pour vivre la *Valisette bientraitance* de Résonance (disponible gratuitement auprès du 21).

Matériel :

- Annexe G : les situations et réactions adéquates (1x).





Enfin, pour clôturer ce temps de formation, prends un moment pour informer les participant·es de tous les supports de soutien proposés. Le but est de les rassurer et de leur faire prendre conscience de tout ce qui est mis en place pour les aider dans leur animation.

Pour me soutenir

Les animateurs et animatrices reçoivent une fiche explicative (annexe H) sur un soutien qui existe et prennent connaissance de leur fiche (2'). Ensuite, ils forment deux lignes (ligne A et ligne B) de façon à être face à face avec quelqu'un. Ils sont ensuite invités à se présenter mutuellement leur fiche et le soutien qui y est mentionné pendant 1'30''.

Après 1'30'', les animateurs de la ligne A se décalent de façon à changer les duos (speed-dating). Une fois tout le monde en place, on recommence les présentations de fiches (1'30''), puis la ligne A se redécale et ainsi de suite jusqu'à ce que tout le monde ait pu découvrir

Alternative

Si tu manques de temps, invite les participant·es à lire les différentes fiches et/ou les leur transmettre et les laisser en prendre connaissance en autonomie par la suite.

Matériel :

- Annexe H : Fiches de présentation des aides possibles (1x).
- Des chaises.

Clôture

Afin de marquer symboliquement la fin de cette formation et l'entrée en fonction des nouveaux animateurs et nouvelles animatrices, nous te proposons de faire suivre cette formation par un moment autour de la *Parole d'animateur* (voir kit CU *Ma Parole d'animateur scout*).





RESSOURCES POUR LE FORMATEUR

- Cahier *Balises pour l'animation scout*.
- Les cahiers : *Qui sont : les 6-8 ans ? ; les 8-12 ans ? ; les 12-16 ans ? ; les 16-18 ans ?*
- *Code qualité des adultes*.
- Kit CU *Ma Parole d'animateur scout*.

Liste générale du matériel pour ce dispositif

- Affiche *Cadre de bienveillance**.
- Affiche *Les valeurs scout**.
- Affiche *La mission du scoutisme**.
- Affiche *L'ambition éducative**.
- Affiche *Notre méthode**.
- De quoi écrire.
- Des feuilles de brouillon.
- De quoi projeter.
- Tableau ou flipchart.
- Des marqueurs.
- Optionnel :
 - o *Cartes Émotions et Besoins** ;
 - o de quoi mettre les affiches au mur ;
 - o de quoi mettre un fond musical.

*Si tu souhaites commander des affiches (et/ou des publications) au siège de la fédération (le 21), envoie un mail à lesscouts@lesscouts.be en indiquant la raison de la commande et une adresse postale.

Liste générale des annexes pour ce kit

- Annexe A : Panneaux avec les questions des pétales.
- Annexe B : Fleur de lis vierge.
- Annexe B² : Fleur de lis avec les questions.
- Annexe C : Vidéo de témoignages.
- Annexe D : Extraits des textes d'encadrement.
- Annexe E : CQA_2025.
- Annexe F : Synthèse des domaines de développement.
- Annexe G : Situations et réactions adéquates.
- Annexe H : Fiches Pour me soutenir.



LES QUESTIONS

SOCIAL

Rappelle-toi de l'animateur ou de l'animatrice t'a affecté·e positivement durant ton parcours*.

Note 3 éléments de la manière dont cet animateur ou cette animatrice t'a affecté·e.

*Tu n'as pas fait les scouts ? Pense à un animateur ou une animatrice que tu connais actuellement

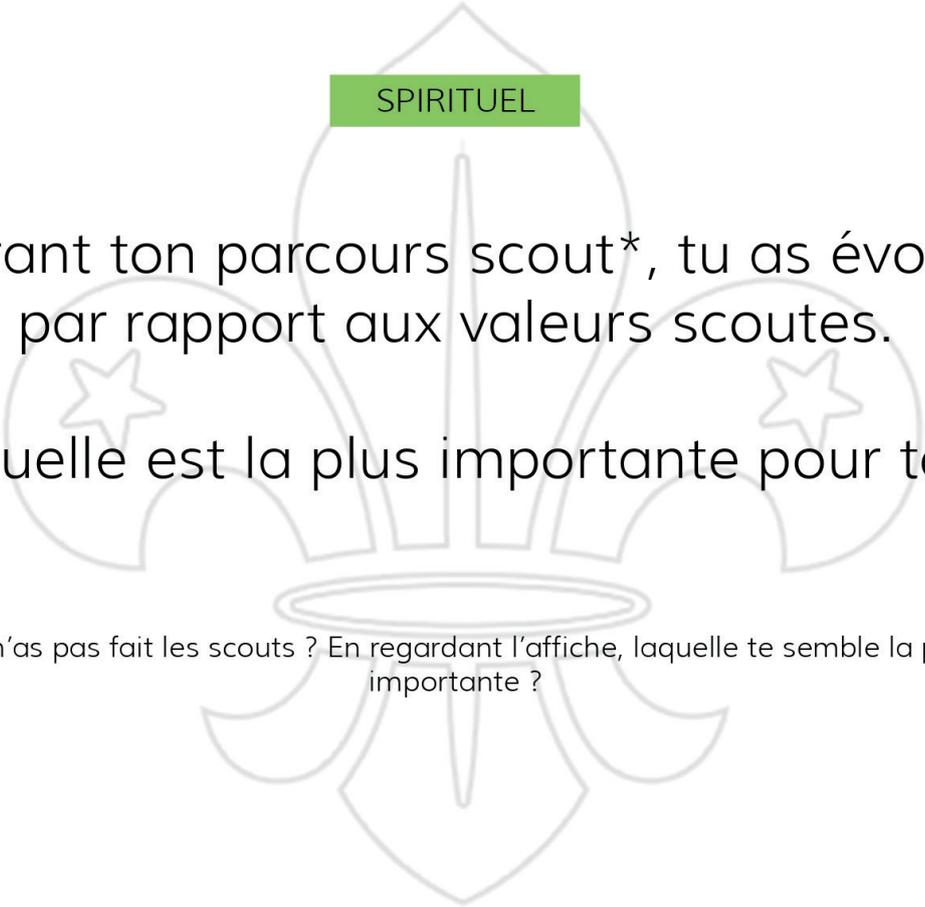


SOCIAL

Réfléchis à tes années de scoutisme* et ressors-en un souvenir concret qui t'a marqué·e positivement.

Note les raisons qui font que ce souvenir t'a marqué·e positivement.

*Tu n'as pas fait les scouts ? Réfléchis à un évènement ou une activité qu'on t'a raconté et qui t'as particulièrement séduit et identifies les raisons.



SPRITUEL

Durant ton parcours scout*, tu as évolué par rapport aux valeurs scoutes.

Laquelle est la plus importante pour toi ?

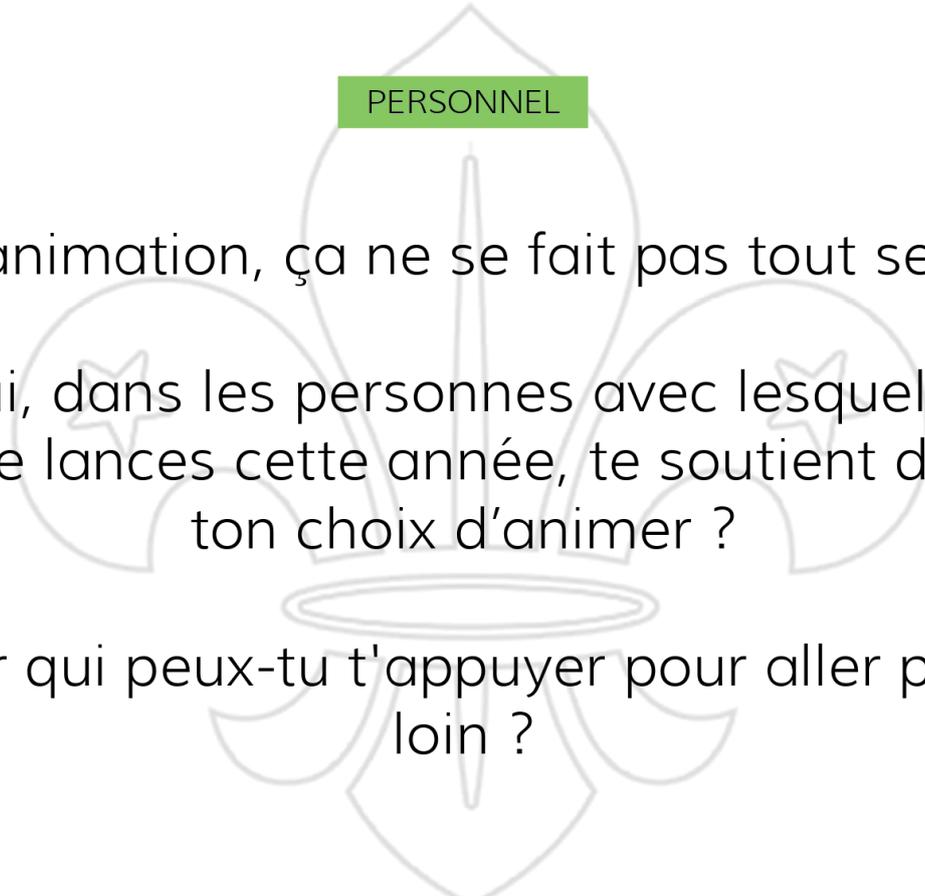
*Tu n'as pas fait les scouts ? En regardant l'affiche, laquelle te semble la plus importante ?



SPRITUEL

Quelle valeur te semble la plus importante à transmettre à tes scout·es ?

Pourquoi ?



PERSONNEL

L'animation, ça ne se fait pas tout seul.

Qui, dans les personnes avec lesquelles tu te lances cette année, te soutient dans ton choix d'animer ?

Sur qui peux-tu t'appuyer pour aller plus loin ?



PERSONNEL

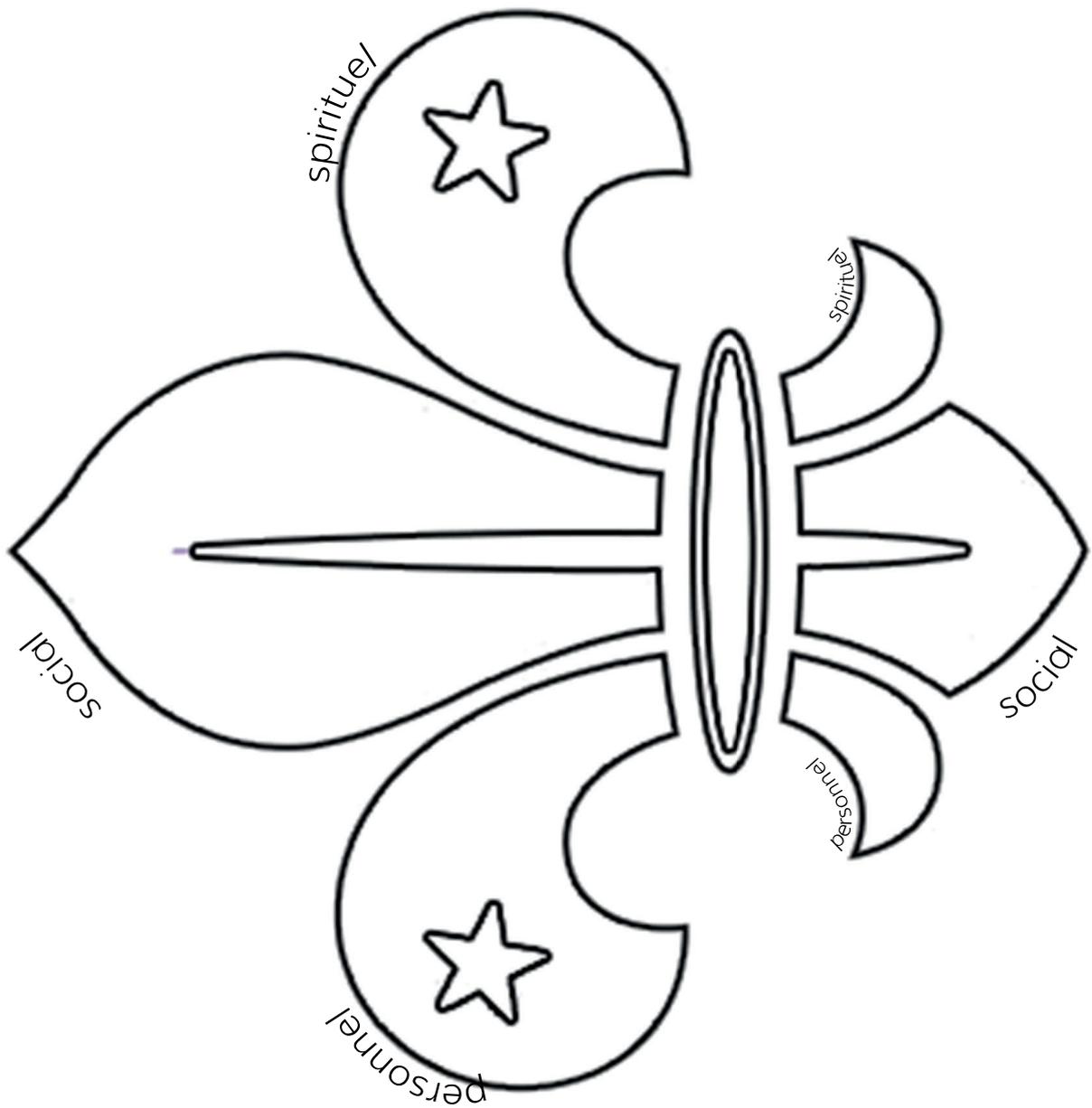
En ce début d'année, un choix de section s'est proposé à toi.

Pourquoi animes-tu dans la branche dans laquelle tu es ?

Note 2 éléments de la relation que tu as avec tes scout·es.

B

FLEUR DE LIS



FLEUR DE LIS AVEC QUESTIONS

Réfléchis à tes années de scoutisme et ressors-en un souvenir concret qui t'a marqué-e positivement. Note les raisons qui font que ce souvenir t'a marqué-e positivement.

Quelle valeur te semble la plus importante à transmettre à tes scout-es ? Pourquoi ?

L'animation, ça ne se fait pas tout seul. Qui, dans les personnes avec lesquelles tu te lances cette année, te soutient dans ton choix d'animer ? Sur qui peux-tu t'appuyer pour aller plus loin ?

Durant ton parcours scout, tu as évolué par rapport aux valeurs scout-es. Laquelle est la plus importante pour toi ?

En ce début d'année, un choix de section s'est proposé à toi. Pourquoi animes-tu dans la branche dans laquelle tu es ? Note 2 éléments de la relation que tu as avec tes scout-es.

Rappelle-toi de l'animateur ou de l'animatrice qui t'a affecté-e positivement durant ton parcours. Note 3 éléments de la manière dont cette personne t'a affecté-e.



VIDÉO DE TEMOIGNAGE



TEXTES D'ENCADREMENT

Déclaration universelle des droits de l'Homme

Article 1er

« Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont doués de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité. »



Déclaration universelle des droits de l'Homme

Article 3

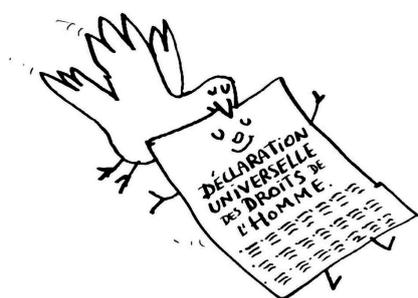
« Tout individu a droit à la vie, à la liberté et à la sûreté de sa personne. »



Déclaration universelle des droits de l'Homme

Article 5

« Nul ne sera soumis à la torture, ni à des peines ou traitements cruels, inhumains ou dégradants. »



Déclaration universelle des droits de l'Homme

Article 18

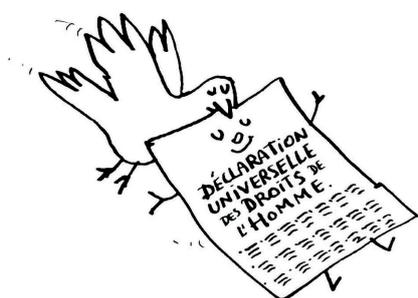
« Toute personne a droit à la liberté de pensée, de conscience et de religion. [...] »



Déclaration universelle des droits de l'Homme

Article 25-1

« Toute personne a droit à un niveau de vie suffisant pour assurer sa santé, son bien-être et ceux de sa famille, notamment pour l'alimentation, le logement, l'habillement, les soins médicaux. [...] »



Déclaration universelle des droits de l'Homme

Article 26-2

« L'éducation doit viser au plein épanouissement de la personnalité humaine et au renforcement du respect des droits de l'homme et des libertés fondamentales. Elle doit favoriser la compréhension, la tolérance et l'amitié entre toutes les nations et tous les groupes raciaux ou religieux. [...] »



Convention internationale des droits de l'enfant

Article 3-2

« Toute décision concernant un enfant doit tenir pleinement compte de l'intérêt supérieur de celui-ci. »



Convention internationale des droits de l'enfant

Article 12

« L'enfant a le droit, dans toute question ou procédure le concernant, d'exprimer librement son opinion et de voir cette opinion prise en considération. »



Convention internationale des droits de l'enfant

Article 13

« L'enfant a le droit d'exprimer ses vues, d'obtenir des informations et de faire connaître des idées et des informations, sans considération de frontières. »



Convention internationale des droits de l'enfant

Article 16-1

« L'enfant a le droit d'être protégé contre toute immixtion dans sa vie privée, sa famille, son domicile et sa correspondance, et contre les atteintes illégales à son honneur. »



Convention internationale des droits de l'enfant

Article 23

« Les États parties reconnaissent que les enfants mentalement ou physiquement handicapés doivent mener une vie pleine et décente, dans des conditions qui garantissent leur dignité, favorisent leur autonomie et facilitent leur participation active à la vie de la collectivité. »



Convention internationale des droits de l'enfant

Article 27

« Tout enfant a le droit à un niveau de vie suffisant à son développement physique, mental, spirituel, moral et social. C'est aux parents qu'incombe la responsabilité primordiale de lui assurer ce niveau de vie. [...] »



Convention internationale des droits de l'enfant

Article 29-1

« L'éducation doit viser à favoriser l'épanouissement de la personnalité de l'enfant, le développement de ses dons et de ses aptitudes mentales et physiques, dans toute la mesure de ses potentialités. [...] »



Convention internationale des droits de l'enfant

Article 31-1

« L'enfant a le droit aux loisirs, au jeu et à la participation à des activités culturelles et artistiques. »



Convention internationale des droits de l'enfant

Article 37

« Nul enfant ne doit être soumis à la torture, à des peines ou traitements cruels. »



Convention internationale des droits de l'enfant

Article 40

« Tout enfant suspecté, accusé ou reconnu coupable d'avoir commis un délit a droit à un traitement qui favorise son sens de la dignité et de la valeur personnelle, qui tient compte de son âge et qui vise sa réintégration dans la société.

[...] »



Article 3

« Les centres de vacances ont pour mission de contribuer à l'encadrement, l'éducation et l'épanouissement des enfants pendant les périodes de congés scolaires. Ils ont notamment pour objectifs de favoriser :

- 1° le développement physique de l'enfant, selon ses capacités, par la pratique du sport, des jeux ou d'activités de plein air ;
- 2° la créativité de l'enfant, son accès et son initiation à la culture dans ses différentes dimensions, par des activités variées d'animation, d'expression, de création et de communication ;
- 3° l'intégration sociale de l'enfant, dans le respect des différences, dans un esprit de coopération et dans une approche multiculturelle ;
- 4° l'apprentissage de la citoyenneté et de la participation. »



Article 7

« Pour être agréé le pouvoir organisateur d'un ou plusieurs centres de vacances doit remplir les conditions suivantes :

- 1° s'engager à accueillir au moins 15 enfants âgés de 30 mois à 15 ans ;
- 2° respecter les convictions idéologiques, philosophiques ou politiques des enfants et de leurs parents;
- 3° dans le respect du code de qualité de l'accueil, définir un projet d'accueil [...]
- 9° s'engager à proposer et à organiser des activités variées favorisant la participation de tous, dans une optique d'Education permanente et/ou non formelle, exclusive de toute forme d'offre d'animation spécialisée. Les activités doivent être considérées comme des moyens pour atteindre les objectifs fixés à l'article 3. Elles ne peuvent être considérées comme des fins en soi dans le but d'une recherche d'acquisition de savoirs ou de performances. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 2

« Afin de réunir pour chaque enfant les conditions d'accueil les plus propices à son développement intégré sur les plans physique, psychologique, cognitif, affectif et social, le milieu d'accueil préserve et encourage le désir de découvrir de l'enfant en organisant des espaces de vie adaptés à ses besoins, en mettant à sa disposition du matériel et lui donnant accès à des activités, le cas échéant, diversifiées. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 3

« Le milieu d'accueil veille à la qualité de la relation des accueillant(e)s avec l'enfant. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 4

« Le milieu d'accueil permet à l'enfant de s'exprimer personnellement et spontanément et favorise le développement de la confiance en soi et de l'autonomie. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 5

« Le milieu d'accueil contribue au développement de la socialisation de l'enfant. Tenant compte de son âge, il favorise le développement de la vie en groupe dans une perspective de solidarité et de coopération. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 6

« Le milieu d'accueil organise les groupes d'enfants de manière à offrir des conditions propices tant au bon déroulement des activités qu'à l'établissement d'une relation de qualité avec l'accueillant(e) et à la prise en compte des besoins et attentes des enfants. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 7

« Le milieu d'accueil veille, dans l'organisation des activités, à faire place à l'initiative de chacun des enfants et à préserver la notion de temps libre, particulièrement lorsque la période d'accueil fait suite à des activités pédagogiques. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 8

« Le milieu d'accueil, dans une optique de promotion de la santé et de santé communautaire, veille à assurer une vie saine aux enfants. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 9

« Le milieu d'accueil évite toute forme de comportement discriminatoire basé sur le sexe, la race ou l'origine socioculturelle et socio-économique à l'encontre des enfants, des personnes qui les confient et des accueillant(e)s. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 10

« Le milieu d'accueil favorise l'intégration harmonieuse d'enfants ayant des besoins spécifiques, dans le respect de leur différence. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 12

« Le milieu d'accueil veille à l'égalité des chances pour tous les enfants dans la gestion des activités et/ou de la vie quotidienne. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 17

« Le milieu d'accueil établit avec les personnes qui confient l'enfant une relation qui développe et encourage la complémentarité entre les différents lieux de vie de l'enfant. »



Arrêté du Gouvernement de la Communauté
française fixant le code de qualité de l'accueil

Article 18

« Le milieu d'accueil prend en compte, dans la façon dont l'accueil est organisé et dans la conception et la mise en œuvre des activités, les caractéristiques sociales, culturelles, économiques et environnementales du milieu de vie de l'enfant accueilli, en tenant compte des situations particulières. »



Décret relatif à l'interdiction des violences à l'égard des enfants dans les structures autorisées, agréées, subventionnées ou organisées par la Communauté française

Article 3

« Tout enfant a droit à une éducation non violente. Il doit être traité dans le respect de sa personne, de son individualité et de son intégrité et ne peut être soumis à aucune forme de violence physique ou psychique. »



Décret relatif à l'interdiction des violences à l'égard des enfants dans les structures autorisées, agréées, subventionnées ou organisées par la Communauté française

Article 4

« Aucun enfant ne peut être soumis à toute forme de violence dans les structures autorisées, agréées, subventionnées ou organisées par la Communauté française. Les sanctions et mesures prononcées à l'encontre d'un enfant sont adaptées à la maturité et au niveau de développement de l'enfant et proportionnées à la nature et à la gravité des faits. Elles sont toujours éducatives et n'ont pas d'effet traumatisant. Les actes posés par les professionnels et les intervenants afin de protéger l'enfant d'un comportement violent d'un autre enfant ou de lui-même mobilisent une force minimale et sans intention de nuire. [...] »



Safe From Harm
Protection de l'enfant



- Ce terme renvoie à la protection et à la promotion du bien-être des enfants et des jeunes et comprend, sans s'y limiter :
- La protection de l'enfance et de la jeunesse de tout mauvais traitement ;
 - La prévention de la détérioration de l'état de santé ou d'un frein au développement des jeunes ;
 - L'assurance que le Scoutisme offre aux enfants et aux jeunes un environnement sain où grandir et se développer ;
 - Des actions favorisant la sécurité des enfants et des jeunes en toute circonstance.



Safe From Harm
Environnement sûr



Il s'agit d'un environnement qui favorise les bien être des enfants et des jeunes et où les mauvais traitements sont prévenus et combattus.



Safe From Harm



Les organisations scoutes nationales

- A) Développent une culture de l'écoute et de la concertation au sein de laquelle les jeunes se sentent en sécurité ;
- B) Mettent à profit les objectifs éducatifs existants et les occasions d'apprentissage pour renforcer et développer le potentiel des jeunes ;
- C) Placent en priorité le développement d'expériences éducatives stimulantes, attrayantes, enrichissantes et sans danger ;
- D) Suscitent, grâce au Programme des jeunes, des changements positifs chez les jeunes en termes de valeurs et de comportements.



<p>01</p> <p>Assurer un environnement sécurisé.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sécurité physique, émotionnelle et psychique ➤ Humiliation, peur, châtiments corporels ➤ Traques motorisées 	<p>02</p> <p>Protéger l'intégrité de chacun-e.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Violences, harcèlements ou discrimination ➤ Paroles et actes 	<p>03</p> <p>Respecter les besoins fondamentaux.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sommeil ➤ Régimes alimentaires ➤ Hygiène 	<p>04</p> <p>Promouvoir un scoutisme inclusif.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ouvert, accessible et inclusif ➤ Besoins spécifiques ➤ Adaptations 	<p>05</p> <p>Adopter une consommation responsable.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Alcool et produits psychotropes ➤ Exemplarité
<p>06</p> <p>Favoriser une communication bienveillante.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialogue continu avec tous les membres et responsables légaux 	<p>07</p> <p>Donner une image positive du mouvement.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Modèle 	<p>08</p> <p>Encourager des relations amicales avec les autres mouvements de jeunesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Virées 	<p>09</p> <p>Respecter la tranquillité et les lieux environnants.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Voisinage ➤ Mendicité 	<p>10</p> <p>Préserver la vie privée et les données personnelles.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ RGPD ➤ Droit à l'image

DOMAINES DE DÉVELOPPEMENT

Domaine A

L'estime de soi est alimentée par le sentiment de confiance, d'appartenance, d'identité et de compétence et évolue tout au long de notre vie.

Besoin de reconnaissance par l'adulte
 Recherche de repères et de modèles chez l'adulte
 Rapports privilégiés avec les personnes, mais aussi avec les animaux et les objets familiers
 Besoin d'un cadre rassurant et motivant
 Envie d'être considéré comme grand

Besoin de reconnaissance, surtout par l'adulte, puis par ses pairs
 Besoin de tendresse
 Flirt avec la peur
 Découverte des amitiés fortes et du premier amour

Besoin de reconnaissance, surtout par les pairs, puis par l'adulte
 Perte de confiance en soi liée à la quête d'identité
 Exaltation et déprime
 Préoccupation pour son image
 Passions amoureuses

Mes potes, ma référence
 Besoin de repères adultes pour se construire
 En recherche d'un cadre souple et structurant
 En attente de moyens et de soutien pour se libérer des conformismes et s'affirmer comme individu
 Exploration du sentiment amoureux et de la sexualité

Quand je suis triste ou en colère, Bagheera sait toujours comment me reconforter 😊

Est-ce qu'ils vont remarquer...

Quand je serai grand-e...

Mon meilleur copain passe chez les éclaireurs. Moi, ce sera l'année prochaine...

Avec les autres, on s'est raconté des histoires d'horreur. Mais je sais que c'est pas des vraies histoires !

Domaine B

Curiosité insouciante
Imagination débordante
Besoin de récolter des souvenirs
Repères spatio-temporels en construction
Temps de concentration limité

Curiosité pour essayer et tout comprendre
Plaisir d'inventer et de vivre une histoire
Expérimentations multiples
Pensée logique et critique

Évaluation maladroite des risques
Créativité et passions
Apprentissages motivés par des envies personnelles
Acquisition de la pensée abstraite

Esprit en effervescence et en questionnement critique sur la société et le monde
Envie d'acquérir des compétences si intérêt pour soi ou pour les autres
Accès possible au second degré et à l'ironie
Maîtrise de l'abstraction et des approches stratégiques

Oh, le joli caillou ! Je vais le ramener à la maison 🤍

Eh ! On fabrique des caisses à savon et on voit qui va le plus vite ? 🤪

Le Père Noël a besoin de notre aide !

On a fait un atelier pour fabriquer une lampe ! 🤩🤩

Ça vous dit d'imaginer et préparer des calicots pour la prochaine marche pour le climat ?

J'ai appris la guitare, ça va être trop bien pour les veillées !



Domaine C

Besoin de règles claires et cohérentes
Distinction entre le bien et mal, sans nuances
Justification par des histoires inventées
Questions existentielles sur le sens de la vie à partir de situations concrètes dans leur vécu

Mise à l'épreuve et intégration de la règle et de ses limites
Début des jugements argumentés
Sens aigu de la justice
Questions existentielles

Conformité aux règles du groupe de pairs
Remise en question des règles
Engagement pour des idéaux et des valeurs
Identification à une personne de référence ou à un leader
Quête de spiritualité

Acceptation des règles et des normes, si cohérentes et justes
Recherche de ses propres valeurs et repères
Désir de s'engager pour des idéaux, en adéquation avec ses valeurs
Ouverture sur le monde

C'est de la triche !

T'as dit qu'on devait récolter des points, mais pas qu'on ne pouvait pas mettre nos ressources en commun... 🤖

On a écrit une charte pour le camp.

On parlait de Greta Thunberg, et c'est devenu une grande discussion sur les personnes qui nous inspirent. On a décidé de décorer le local avec des portraits, et de rencontrer la responsable locale d'Amnesty International.

Avec mon groupe, on a imaginé une activité sportive pour le centre fermé qui accueille des familles de réfugié-es.

Domaine D

Les besoins physiologiques (se reposer, s'alimenter, se laver, s'habiller, bouger, se sentir en sécurité, etc.) persistent quel que soit l'âge.

Besoin de bouger et retour au calme nécessaire
Découverte du corps
Motricité qui s'affine

Autonomie
Besoin de bouger
Bouleversements corporels
Intimité à préserver, pudeur
Résistance physique variable car en apprentissage de ses limites

Perception tronquée de ses limites
Importance de l'image corporelle
Comparaison aux autres
Possibles dépendances
Premières expériences sexuelles

Recherche de sensations extrêmes
Un corps à accepter et à apprivoiser
Importance du regard de l'autre

Le soir, on chante une chanson douce et puis on va se brosser les dents.

J'aime bien les veillées, mais j'aime pas rester assis.

On a fait un atelier colliers de perles, c'était super ! J'en ai fait un pour moi et un pour Théo.

Julie c'est la plus grande de la sizaïne. Elle est plus grande que Akela 😊

Je suis pas trop à l'aise pour chanter parce que ma voix fait des trucs bizarres. 🤪

Domaine E

L'inclusion et le respect des individus dans les groupes sont fondamentaux.

Relations avec les copains variables selon les centres d'intérêts
Besoin de contacts et de gestes avec les autres
Sortie progressive de l'égoïsme
Ouverture aux autres : socialisation

Importance des copains
Conformisme et respect des valeurs sociales
Besoin de vie en petit et grand groupe
Envie de se retrouver occasionnellement entre personnes du même genre
Prise de conscience de la différence avec une grande possibilité de tolérance

L'amitié, c'est sacré
Identification au groupe de pairs
Importance du jugement des autres
Élaboration de stratégies de défense
Parents : entre attachement et détachement

Besoin d'avoir une vie sociale riche
Volonté de s'affirmer
Soif d'indépendance mais en gardant la famille comme sécurité de base
Ouverture aux différences et acceptation mutuelle

Tu as le mot de passe pour rentrer dans la cabane ?

Rhoo, les garçons...



Amélie c'est la clown du groupe elle est trop marrante

😊 BFF ❤️

OK papa je t'aime mais dépose-moi au début de la rue...

Yes ! On a décidé d'aller ensemble au concert de notre groupe préféré !



SITUATIONS ET RÉACTIONS ADÉQUATES

Les situations décrites ci-dessous peuvent, comme le reste de la conduite, être adaptées en fonction de la situation de l'unité. Chacune des réactions décrites est une réaction positive. Elles sont, pour chaque situation, accompagnée d'une petite explication pour t'aider à naviguer dans les discussions.

Il est probable que les réactions soient complémentaires et qu'il soit difficile de n'en choisir qu'une seule. Si la situation se produit, encourage les animateurs et les animatrices à choisir celle qu'ils auraient en premier.

Situation 1 (2 situations proposées)

Un éclaireur ne souhaite pas participer au catch au savon noir lors de la journée crado // un louveteau a peur du noir et ne veut pas participer à l'activité nocturne du premier jour de weekend.

En tant qu'animateur ou animatrice,

A – Tu demandes au scout pourquoi il ne souhaite pas participer à l'activité.	B – Tu acceptes sans poser de questions particulières.
C – Tu donnes un rôle au scout pour qu'il puisse tout de même participer.	D – Tu rassures le scout et lui demande d'essayer de participer.

Cette situation peut être facilement gérée avec de la prévention en pensant à plusieurs possibilités ou alternatives d'activités ou de rôles avant l'activité.

Éléments pour compléter les situations une fois que les animateurs et les animatrices se sont positionnés dans la pièce :

- Une de lignes directrices du scoutisme est « Ask the scout ». Ça permet aux staffs de comprendre leurs scouts et d'être au plus proche de leurs besoins. Il est normal que les besoins, ressentis et sentiments viennent directement des scouts et que les animateurs et animatrices aient besoin de demander.
- C'est une marque de confiance que d'accepter et de respecter les limites exprimées par les scouts.
- Ça n'exclut pas le scout de l'activité prévue.
- Parfois, il arrive que les scouts aient besoin d'aide pour ne pas en faire une montagne. Connaître les possibilités d'action ou de réaction est nécessaire. Si le scout a en effet participé, prendre un moment après pour discuter avec le scout de ce qu'il a vécu et comment. Ça crée du renforcement positif. Il est important de se concentrer sur les émotions de joie, de fierté, d'inclusion (potentielles) ressenties.

Situation 2

Une louvette te confie que c'est elle qui fait à manger à la maison pendant que ses parents dorment.

En tant qu'animateur ou animatrice,

A – Tu la félicites pour son autonomie.	B – Tu papotes de manière informelle pour en savoir un peu plus.
C – Tu en parles à une personne de confiance.	D – (autre)

En matière de prévention, il est encouragé de mettre en place un espace de parole où les animateurs et animatrices sont disponibles et à l'écoute à tour de rôle comme un oasis, une caverne, etc.).

Éléments pour compléter les situations une fois que les animateurs et les animatrices se sont positionnés dans la pièce :

- A. Cette réaction peut être une manière de dédramatiser la situation et d'en tirer le positif. Ça permet également à l'animateur ou à l'animatrice de prendre du recul si nécessaire.
- B. Ça permet à l'animateur ou à l'animatrice d'en savoir un peu plus sur la situation à la maison et d'assurer d'avoir bien compris la situation. Attention qu'en tant qu'animateur ou animatrice, tu ne peux pas promettre le secret à tes scouts. En effet, si tu entends quoi que ce soit qui puisse le mettre en insécurité physique ou psychique, tu dois pouvoir en parler à des personnes compétentes. Il est donc important que tu puisses expliquer cela à tes scouts.
- C. Ça permet à l'animateur ou à l'animatrice de se décharger mentalement de la situation qui dépasse le champ de son action et son rôle.

Situation 3

Un baladin ne range pas ses affaires alors qu'un temps est prévu en camp pour que tout le monde le fasse.

En tant qu'animateur ou animatrice,

A – Tu aides le baladin à ranger ses affaires.	B – Tu lâches prise là-dessus, tant que les affaires mouillées sont identifiées.
C – Tu demandes pourquoi il n'a pas rangé ses affaires.	D – Tu transformes ça en jeu.

Il est toujours possible de faire de la prévention en faisant rentrer le rangement dans un des services du camp au même titre que la vaisselle.

Le scoutisme étant une forme d'éducation, il est recommandé d'éviter de ranger à la place de ses scouts. Cela n'aidera en rien notre ambition sur l'autonomie des scouts. Il est par

ailleurs vivement déconseillé de mettre en place des inspections avec sanction à la clé si les affaires ne sont pas rangées. Cela n'a aucune portée éducative.

Éléments pour compléter les situations une fois que les animateurs et les animatrices se sont positionnés dans la pièce :

- A. Ça permet de saisir l'opportunité d'apprentissage et de développer un peu d'autonomie.
- B. L'animateur ou l'animatrice fait alors la différence entre le besoin d'ordre personnel et la nécessité qu'il y a derrière. Perdre des affaires, ce n'est pas la fin du monde, surtout si un endroit avec les objets perdus est organisé pendant le camp, par contre, avoir des affaires sèches reste important.
- C. Ça permet à l'animateur ou à l'animatrice d'agir de manière adéquate (les pompes ne sont pas une réaction adéquate au manque de rangement 😊).
- D. Ça permet de faire participer l'entièreté de la ribambelle au jeu et de rendre ça plus agréable pour ceux qui n'aiment pas ça.

Situation 4

Deux pionniers ont amené de l'alcool pour la dernière réunion de l'année alors que ce n'était pas convenu.

En tant qu'animateur ou animatrice,

A – Tu demandes aux pionniers de laisser l'alcool dans leur sac.	B – Tu demandes aux pionniers de te confier les bouteilles jusqu'à la fin de la réunion.
C – Tu en profites pour faire une courte animation à l'aide de l'outil Addict'Akwa	D – Tu rappelles la charte établie avec le poste ou la règle de l'unité (si c'est le cas).

Voici quelques comportements qu'il est bon d'éviter dans cette situation :

- « c'est bon pour cette fois »
- Affonner avec eux
- Racheter l'alcool

En matière de prévention, le staff établit une charte à l'avance sur laquelle se baser s'il y a une règle qui est transgressée.

Éléments pour compléter les situations une fois que les animateurs et les animatrices se sont positionnés dans la pièce :

- A. En réagissant de la sorte, les animateurs et animatrices montrent qu'ils ont confiance en leurs scouts.
- B. De cette manière, le staff s'assure que la tentation n'est pas présente et évite ainsi un potentiel conflit.
- C. L'outil [Addict'Akwa](#) est disponible sur le site de la Fédération (une version pour le CU est également téléchargeable).

- D. De la sorte, le staff rappelle les responsabilités et les engagements de chacun et chacune dans le groupe.

Situation 5

Une baladine fait preuve d'un comportement exemplaire lors de la réunion.

En tant qu'animateur ou animatrice,

A – Tu la félicites directement.	B – Tu en parles aux parents à la fin de la réunion.
C – Tu l'encourages à recommencer.	D – Tu en parles à ton staff lors d'une réunion de staff.

Mettre un scout (que ce soit une baladine ou un pionnier) à l'honneur devant l'intégralité du groupe est à éviter pour plusieurs raisons :

- La récompense ne peut pas être exclusive : en mettant un scout à l'honneur, les autres scouts sont automatiquement exclus de cette récompense.
- Même si l'idée est de faire du renforcement positif, il est important de pouvoir séparer le comportement de la personne
- Le scout doit pouvoir facilement faire le lien entre ce qu'il a fait et ce qui est honoré.

Éléments pour compléter les situations une fois que les animateurs et les animatrices se sont positionnés dans la pièce :

- A. Ça participe au renforcement positif de son scout et booste l'estime de soi. Nous encourageons les animateurs et animatrices de faire ça en permanence dès que quelque chose de positif est observé.
- B. C'est une opportunité pour prolonger l'effet du renforcement positif et à l'étendre au cercle familial.
Remarque : Si l'animateur ou l'animatrice le juge nécessaire, le retour aux parents peut se faire en la présence du scout pour participer au renforcement positif et satisfaire le besoin de reconnaissance du scout.
- C. Ça va booster l'estime de la baladine. L'animateur ou l'animatrice peut rappeler cette expérience positive plus tard pour inspirer la baladine.
- D. Ça permet aux autres membres du staff d'avoir un autre regard sur certains scouts. Tout le monde n'a pas les mêmes ressentis face à une personne. Ça permet également de temporiser des « mauvaises » impressions.

Situation 6

Un éclaireur ou une éclaireuse tient des propos entendus à la maison qui sont en contradiction avec tes valeurs.

En tant qu'animateur ou animatrice,

A – Tu l'écoutes et veilles à ne pas réagir trop vite.	B – Tu exprimes respectueusement ton désaccord.
C – Tu évoques la question avec la troupe à travers une animation, sans pointer du doigt.	D – Tu mets en perspective et expliques à l'éclaireur ou l'éclaireuse que ce n'est pas nécessairement l'opinion de tout le monde.

Il est important de rappeler aux animateurs et aux animatrices qu'ils doivent veiller à ne pas tenir rigueur de ces propos au scout et reste conscient que c'est du mimétisme.

Éléments pour compléter les situations une fois que les animateurs et les animatrices se sont positionnés dans la pièce :

- A. Réagir à chaud quand il y a conflit de valeurs est rarement une bonne idée si on veut préserver le lien. Le scout ne doit pas avoir l'impression que ça met à mal son lien avec l'animateur ou l'animatrice.
- B. Il est important de rester soi-même et c'est tout à fait acceptable de partager son opinion même si elle est différente des parents. Il est sans doute préférable de s'adresser à la discussion/thématique et pas au parent. Il est encouragé de prendre du recul par rapport à l'opinion exprimée dans sa réponse.
- C. L'opportunité de réaliser une animation pédagogique et d'en discuter avec le groupe de vie qu'est la troupe.
- D. C'est également une opportunité d'apprentissage. Si l'animateur ou l'animatrice souhaite aller plus loin, c'est l'occasion de partager une discussion et d'encourager le scout à exprimer un avis. Il est sans doute préférable de choisir un autre sujet pour faciliter la prise de position et effectuer un exercice d'argumentation.
Remarque : il est possible par après que l'animateur ou l'animatrice exprime son propre avis sur la question.

FICHES POUR ME SOUTENIR

Des personnes pour te soutenir

Les scouts

Qu'ils et elles soient chez les baladins, les louveteaux, les éclaireurs ou les pionniers, les scout.e.s savent ce qu'ils aiment, ce qu'ils veulent... Ils sont donc la source d'informations la plus importante pour vous. Pensez à les consulter, à leur demander ce qu'ils et elles souhaitent, comment ils et elles se sentent dans la section, ce qu'ils et elles voudraient améliorer, etc.

Pour faire conseil avec tes scouts, il existe plein de dispositifs variés pour animer la discussion. Tu peux les découvrir dans le Kit conseil (<https://partage.lescouts.be/conseil>).



Des personnes pour te soutenir

Ton staff

Pour animer, tu n'es pas tout.e seul.e. Tes co-animateur et co-animatrice sont tes premiers interlocuteurs. Discuter, échanger, partager... c'est votre union qui fera votre force ;-).



Des personnes pour te soutenir

L'équipe d'unité

Ton équipe d'unité est là pour t'accompagner et t'aider à réaliser ta mission. Elle est un interlocuteur de prédilection. Que ce soit pour booster ton animation, pour résoudre un problème, pour te donner des conseils... elle sera là pour répondre à tes besoins et questions.



Des personnes pour te soutenir

Les parents

Les parents sont aussi des alliés. Si ils vous confient leurs enfants, c'est parce qu'ils ont confiance en vous. Les parents veulent que leurs enfants s'amuse et passent de bons moments. Dès lors, ils seront souvent prêts à vous aider si vous leur demandez de l'aide.



Des personnes pour te soutenir

Scout Assistance

Une crise à gérer ? Tu n'as pas les ressources pour y faire face ? Scout assistance est aussi là pour toi.
Un bénévole (souvent un membre du staff fédéral) est toujours prêt à te répondre pour les questions urgentes et importantes : 0498.91.88.85



Des personnes pour te soutenir

L'équipe fédérale

Il existe une structure de soutien bénévole pour t'aider dans ton animation. Ton unité fait partie d'un groupe d'unités piloté par une équipe fédérale. Cette équipe fédérale a pour mission de te soutenir dans ton animation. Si tu as une question ou besoin de réfléchir à ton animation, tu peux la contacter, elle se fera un plaisir de t'aider.

Pour la contacter, tu peux envoyer un mail à equipe.XXX@lesscouts.be. Il faut juste remplacer les XXX par le trigramme de ton groupe d'unités. Si tu ne le connais pas, demande à ton équipe d'unité.



Des supports pour te soutenir

Balises pour l'animation scoute

Balises pour l'animation scoute t'explique tout ce qu'il faut savoir pour ton rôle d'animateur ou d'animatrice : les fondamentaux du scoutisme partagés par les scout-es du monde entier, les spécificités de ta fédération, mais également des propositions concrètes d'animation. Une mine d'or d'informations <3.



Des personnes pour te soutenir

Le 21

Il existe une structure professionnelle dont la mission est de soutenir les bénévoles dans leurs missions. Des questions d'ordre pédagogique aux questions juridiques, en passant par le soutien administratif, cette structure de plus ou moins 50 personnes est là pour t'aider. Tu peux les contacter par mail à lesscouts@lesscouts.be ou par téléphone au 02.508.12.00 (9h à 17h).



Des supports pour te soutenir

Le hub ressources

Il existe un Hub ressources (<https://lesscouts.be/fr/hub>) qui te propose une série de plateforme de partage pour soutenir ton animation. Tu y trouveras :

- Activités : une plateforme pour partager tes animations et t'inspirer pour les prochaines ;
- Kit Conseil : une plateforme pour trouver des idées pour animer tes conseils ;
- Scoutmain : une plateforme pour trouver des animations à faire vivre à tes scouts pour vivre l'engagement dans la communauté ;
- Opportunités internationales : une plateforme qui te présente toutes les opportunités internationales à vivre avec tes scouts ou en tant qu'animateur ou animatrice.



Des supports pour te soutenir

Bibliothèque des publications

On ne compte pas le nombre de publications qui existent pour te soutenir dans ton animation ! Une question, un projet, envie d'en découvrir plus... Il existe plein d'informations et supports pour booster ton animation !

La bibliothèque virtuelle se trouve ici : <https://lesscouts.be/fr/recherche>
Il t'est aussi possible de découvrir les publications lors du Publitour (qui a lieu fin septembre) et en formation. Tu peux aussi commander les publications via le siège de la fédération.



Des supports pour te soutenir

Les réseaux sociaux

Tu peux suivre Les Scouts sur les réseaux sociaux (Facebook et Instagram). Les informations viendront à toi, il n'y a qu'à te laisser surprendre.



Des supports pour te soutenir

Le site

Il existe un site internet sur lequel tu retrouveras toutes les actualités, l'agenda des événements, l'accès à toutes les plateformes, la bibliothèque virtuelle, les propositions pédagogiques... tout ce dont tu as besoin se trouve caché quelque part sur ce site ! Il n'y a plus qu'à chercher ;-)

<https://lesscouts.be/fr>



Des supports pour te soutenir

Formations

Tu peux suivre des formations au niveau fédéral. Lors de ces formations, tu seras formé à ton job d'animateur ou d'animatrice, mais tu auras aussi l'occasion de rencontrer des animateurs et animatrices de toute la fédération Wallonie-Bruxelles avec qui tu pourras échanger sur vos bonnes pratiques !

Il y a les formations qui permettent d'obtenir le Brevet d'animation en centre de vacances (BACV) mais aussi des formations complémentaires à la JANIM et à Scoutopia.



Des supports pour te soutenir

La NL des animateurs

Une fois par mois, une newsletter arrive dans ta boîte mail. Une bonne lecture pour te tenir informé de toutes les actualités du mouvement et découvrir de chouettes supports d'animation.



Des supports pour te soutenir

Temps d'unité (TU)

Ton équipe d'unité organise, une fois par an, un weekend de formation pour ton conseil d'unité. L'occasion de se former à des thématiques spécifiques à l'unité et de passer un chouette moment avec ton conseil d'unité. N'hésite pas à formuler tes besoins auprès de ton équipe d'unité pour que ce weekend réponde à tes envies.



Des supports pour te soutenir

Ca se discute

Ca se discute, c'est la revue des animateurs. Tu peux scruter ta boîte aux lettres, il arrive ! Dans cette revue, tu trouveras les actualités, les nouvelles propositions pédagogiques mais aussi des articles de fond pour te nourrir et augmenter tes connaissances.

